

سمعت ورأيت

اخفاء الحقائق مسؤولية من ؟

إذا كان من واجب الاعلام الالتزام باظهار الحقائق السكانية او غيرها فانه من الأكثر وجوباً بل ضرورة ان يفتح للجهاز الاعلامي المختلفة اولا حرية الوصول الى هذه الحقائق وثانياً المناخ الصحي للتعامل معها بالتحرير والتعليق واستغلالها في سياق الاخبار والتحقيقات او أي جهد اعلامي.

فالحقيقة المرة التي يواجهها الاعلاميون عادة هي عدم الحصول على المعلومات والارقام في حالة وجودها باعتبارها من اختصاص ومقتضيات الدائرة المعنية. والامر من ذلك انه في كثير من الحالات يقاوم الاعلامي او الباحث بعدم وجود اية ارقام دقيقة او معلومات وافية عن كثير من النشاطات او الفعاليات ذات الصلة المباشرة بالموضوعات المختلفة.

ولذا قبل ان نطالب الاعلام باظهار الحقائق علينا أولاً ان نوفر له الفرصة للوصول الى هذه الحقائق والاطلاع عليها والاستفادة منها في أي وجه من النشاطات الاعلامية المختلفة. وأكبر دليل على ذلك هو عدم توفر ارقام دقيقة عن عدد طلابنا في الخارج وهناك اختلاف حتى في التقدير بين الجهات المعنية مباشرة بهذا الموضوع وبإستثناء القلة النادرة فإن هذا الوضع ينحسب على غالبية الدوائر والفعاليات المختلفة كما انه في حالة توفر معلومات محدودة فانها تقتصر الى التصنيف والترتيب اللذين يسهلان الاستفادة منها في أي مجال وتبقى الامور مرهونة بالاجتهادات الشخصية التي تستلزم الى اختلاف في وجهات النظر لان النتائج تظل مختلفة لان طرق التناول والتعامل مع هذا الحدود من المعلومات مختلفة تبعاً لاراء وجهات النظر المتباينة.

اذن فالمطلوب اولا وقبل كل شيء ان تنوي كل دائرة ومؤسسة عامة او خاصة جمع المعلومات المتعلقة باختصاصاتها ونشاطاتها ثم ترتيبها وتصنيفها وان امكن العمل على تحليلها وتفسير ما تنميه هذه الارقام او المعلومات لتكون الحصيلة مرشداً ودليلاً يستفيد منه الاعلاميون والباحثون. والحاصل عندنا ان من يريد الكتابة عن اية مؤسسة او ذات اثر فعال في حياتنا العامة لا يجد سوى التقارير السنوية لان المعلومات والارقام لا تنشر الا مرة في السنة وغالباً ما تكون ذات تاريخ سابق لا يغطي الفترة التي انقضت بعد اعطاء التقرير او الكتاب السنوي.

ومسؤولية اخفاء الحقائق او عدم اظهارها تقع على كاهل الجهات المعنية التي تتردد بل وربما تضاف من اطلاق الاعلاميين على الارقام التي لم تنشر او لم يوافق المسؤول على نشرها او اذاعتها.

ومن هنا يأتي الخلط في معرفة اسباب عدم اظهار الحقائق ولا نجد من توليها او نحمله المسؤولية سوى الاعلامي ودون ان نحاول ولو مرة واحدة ان نشير ولو بلفظ الى مواقع الخلل واسباب طمس المعلومات وهي في غالبيتها موجودة في العقلية الادارية المزمطة التي لا تتفتح على الاجهزة الاعلامية ولا تسمح لأي من موظفيها ان يفعل ذلك.

محمد ابراهيم داود

في اجتماع لادري الفعاليات الطبية الرسمية

المجلسون يعلن عن قرب تنفيذ استراتيجية صحية دائمة للمملكة



الاسبوع الوطني للتطعيم

الاجراءات اللازمة لضمان سير عمليات التطعيم وتيسرها على المواطنين وفق ظروفهم وحاجتهم، مشيداً بدور القطاع الخاص في هذا المجال، والدور الضخم الذي امله وسائل الاعلام كافة في انجاح جهود الوزارة، وتوعية المواطنين، بأهمية التطعيم، الذي يؤكده تدافعهم وأقبالهم الشديد على مراكز التطعيم.

د. انور البليسي

ثم تحدث الدكتور انور البليسي مدير صحة محافظة العاصمة عن هذا الموضوع، حيث بين سير عملية التطعيم في المحافظة وقدم ارقاماً تفصيلية، توضح بجلاء حجم العملية، ومدى اقبال المواطنين عليها داعياً الى تشييد خدمات برامج التطعيم الوطني، وتفعيل مراكز الامومة والطفولة في هذا المجال، والتنسيق مع المراكز القطاعية التابعة لوزارة العمل، والتنمية الاجتماعية، ومراكز الدفاع المدني، والجمعيات الخيرية، ورياض الأطفال الخاصة، للمساعدة في عمليات التطعيم، وتدريب فرق اضافية للتطعيم لبيتها في شتى مناطق المملكة.

وجرى عقب ذلك، نقاش عام شارك فيه المندوبون لبلورة افكار وخطط واضحة حول الموضوعات مدار البحث. وحضر الاجتماع الدكتور سليمان الصبيحي وكيل الوزارة والدكتور رفيع السويدي مدير الخدمات الطبية والدكتور يوسف مصطفى عيسى مدير الدائرة الاكلية والمالية فيها.

ثم استعرض الدكتور العجلوني نتائج الاسبوع الوطني للتطعيم، الذي نفذته الوزارة اخيراً، وأكد استمرارية حملة التطعيم على مدار السنة في جميع المراكز الصحية والطبية في المملكة، بما فيها مستشفيات الوزارة، بالإضافة الى تحديد الثاني والعشرين من شهر نيسان القادم، موعداً لبدء اسبوع وطني ثانٍ للتطعيم، على الرغم من تطعيم ما يزيد عن ١٥٠ ألف طفل ورجل وامرأة خلال الاسبوع، الذي نفذ الامر الذي يتبع الوزارة على المضى قدماً، في هذا المجال حتى لا يبقى مواطن في المملكة غير محصن ضد الامراض والابنية السارية والمعدية.

وقال ان الوزارة اتخذت جملة من الاجراءات اللازمة لضمان سير عمليات التطعيم وتيسرها على المواطنين وفق ظروفهم وحاجتهم، مشيداً بدور القطاع الخاص في هذا المجال، والدور الضخم الذي امله وسائل الاعلام كافة في انجاح جهود الوزارة، وتوعية المواطنين، بأهمية التطعيم، الذي يؤكده تدافعهم وأقبالهم الشديد على مراكز التطعيم.

الدكتور العجلوني ان الاردن سيحقق الانتفاضة الذاتية في هذا القطاع في غضون السنوات القليلة القادمة، بعد ان شرع بتنفيذ خطة جديدة، تقوم على رفع هذا القطاع بأعداد متزايدة من خريجي التوجيهي، وعقد برنامج تعليمي وتطبيقي مكثف لمن في هذا المجال، مشيراً الى ان احدي محافظات المملكة حققت الانتفاضة الذاتية من الممرضات وبدأت برفع بقية المحافظات من مؤهل الفريجات.

وأشاد وزير الصحة في هذا السياق بالمرحلة الأردنية الأكثر قدرة على خدمة مجتمعها ومواطنيها، خاصة وان الوزارة تهتم لها الجو العائلي مادياً ومعنوياً الأمر الذي يحفزها على العطاء الأمثل.

عمان - بقر - من عبدالله النشور

اعلن الدكتور كمال العجلوني وزير الصحة رئيس لجنة التخطيط في الوزارة، ان وزارته على اعتاب تنفيذ استراتيجية صحية. دافعة تقوم على اسس علمية مدروسة، تلبي حاجة المملكة من الخدمات الصحية، لا تتغير بتغير الأشخاص الذين يتسلمون زمام القيادة في الوزارة، ومركزة على تقديم الأولويات في هذه الخدمات ضمن الحاجة وحسب الطلب.

ودعا مديري الصحة والمستشفيات والمراكز الصحية والفعاليات الطبية الرسمية في المملكة الى اجتماعهم بهم امس الاول الى وضع تصوراتهم النهائية للطرق المثلى لتقديم الخدمات الصحية للمواطنين مع مراعاة الامكانيات المتوفرة، واستغلالها بشكل علمي دقيق، تمهيداً لتنفيذها، خلال الاسبوع المقبل موضحاً ان الترتيبات التي يتوصل اليها ان تكون ديلاً عن النظام النافذ، بل ستكون منسجمة معها تماماً مع قسمة تراخي الروتين والترحال الإداري، وصولاً الى السرعة المطلوبة في العمل والتنفيذ، ومؤكداً ايمان الوزارة بالاعتماد على الطاقه البشرية المتاحة في تنفيذ الخطط والبرامج والخدمات الصحية.

قطاع الممرضات

وفيما يخص موضوع الممرضات قال

لحظت

غطاء على القلب

هرج أول امس اكثر من ألفي شخص الى قاعة فسحة في مدينة لاس فيغاس، حيث اقيم مزاد مشهور على مقتنيات الممثل السينمائي الراحل «ستيف ماكوين»

تلك اعنيهم وليدهم تحسن الصورة الفارقة الوثيرة التي كان يلفز بها ويهتز ويسيلق الريح، وتلويح في نشوة «اليوم» ذكريات الغوالي... وتتسكع في لذة حول ألبه شرابه وطعمه ذات الزخرف والبهل، وتتفقد في استمالة على مجوهراته القويمة التي كان يفضّل بها على الاعين ان تراها.. وترتدي في جذل على الخوقة المعدنية التي ظهر بها ذات يوم في فيلمه الشهير «الجحيم البتال».. وامتلأ المكان نمتة وهممة وصخباً، ترى من هو صاحب الحظ السعيد الذي ستتويج اليه هذه الكنوز؟ وابتدأ المزاد واخذت الارقام تتوالى تقفز وتب، من كل غير هوادة... فلما بلغ احدها المليون لاد سائرنا بالصمت في غيبة أمل.. ما عدا صوتاً واحداً خفياً كان يطفي او اصغوا السمع على الاصوات كلها، مندبياً في حركة (مكثفكم) ان تدبوني؟ ان هذه الاشياء التي انتم عليها تتهاونون انما هي لي وحدي، وان فيما تركت... كلا انها كلمة هو التصقت فزع من قلبي ولا فكاً في لكم متعة غربة لكنها لي حية وخلود كيف تسعون لامتلاكها وقد

ههنا ان يسموك او يهرورك، فلقد اطبق عليهم من متاع نياهم غطاه كما اطبق من قبل عليك... وحيل بينهم وبينك كما حيل بينك وبين كل ما اشتهيت.

(حتى اذا جاء احدم الموت قال رب ارجعون.. لعلي اعمل صالحاً فيما تركت... كلا انها كلمة هو قاتلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون).

(جبهة)

تشكيلات بين عدد من نواب الرؤساء واعضاء مجالس البلديات

عمان - الدستور - اعلن المهندس حملا النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة عن انتخاب السادة: سرور محمد شائق نائباً لرئيس بلدية سوم، سالم نهر مرزوق الجبور نائباً لرئيس بلدية النخبة، احمد فلاح مبارك نائباً لرئيس بلدية ملكا، واحمد موسى احمد الشهاب نائباً لرئيس بلدية دير علا.

واعان عن فقدان السيد يوسف احمد يوسف الخطيب لعضويته من مجلس بلدي كفرنبا، وفقدان السيد محمد علي ساري لعضويته من مجلس بلدي كفر عوان.

واعان وزير الشؤون البلدية عن تعيين السيد عبدالغني خلف النراوي عضواً في مجلس بلدي علعال خلفاً للمرحوم محمود خلف النراوي.

دعوة ضباط اتصال لحضور ندوة بمؤسسة الضمان

عمان - الدستور - دعت المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي ضباط الاتصال التابعة لاسلام لحضور ندوة السادسة عشرة لضباط الاتصال التي تعقد في مبنى المؤسسة الرئيسي في الساعة التاسعة من صباح غد وتناقش خلال هذه الندوة قضايا الضمان الاجتماعي وتطبيقاته وتنسيق العلاقة بين الشركات والمؤسسات التي يمثلها هؤلاء الضباط ومؤسسات الضمان الاجتماعي وهم: عبدالسلام الشرف، محمد الفول، خالد عفانة، محمد نور عبدالله، غامر سليم بدري، حسين شحادة، سعيد ديابنة، جبريل حسن جبريل، نظمي ابو شاور، علي ابو شبيب، صلاح عوض الله، موسى عليان، علي ابو محمد، عبدالحميد العليان، علي دلود، سليم الحميدي، محمد عيد، رؤوف كاليب، نمرين كوف، يساري نالينديان، راضي حسين، عماد الابريسي، فهد صويص، صالح يوسف محمود.

قطع أراضي في تلال اعلى للبيع
يوجد لدينا مشروع مجزأ بمساحة مختلفة من تلال شرف وفيه
أهم مميزات تلال اعلى: - مساحات واسعة - ٩٠٠ متر
- مرصع بالخرشوف - المساحات الواسعة - المساحات الواسعة
- مساحات واسعة - ٩٠٠ متر - المساحات الواسعة - المساحات الواسعة
- مساحات واسعة - ٩٠٠ متر - المساحات الواسعة - المساحات الواسعة

اعلان
تعلن
الشركة العربية لصناعة الإسمنت الأبيض
عن حاجتها لأشخاص الوظيفات التالية
في مصنع الشركة الواقع في
الحدائق - الضليل -

- ١- مهندس كيميا او ميكانيك للانماج عد ٢
- ٢- مهندس ميكانيك للصيانة عد ١
- ٣- مهندس كهرباء للصيانة عد ١

عليكم ان تملأوا بنية اعلانية عدت خمسة بروف
وتعطيتم من كانت خبرتكم في صناعة الاسمنت
او الجير علمياتكم اعلانية ستعرفت بمرحبت
ردييات مترا ملة.

٤- مأمور مشتريات له خبره بالمعدات
والأجهزة الميكانيكية ولوازمها.

يسعى ممن تتوفر فيهم الشروط
للمشاركة اعلاه وغير مطلوبين
لخدمته العلم او لم يتخرجين بالعمل
لدى الولايات والمؤسسات الحكومية
مراجعين مكاتب الشركات. الكائنات بجانب
ضاحية الحسين للاسكان خلال اوقات
الاولاء الرسمية وكدة عشرة ايام
من تاريخه.

في مؤتمر صحفي لرئيس مجلس اتحاد المزارعين

عدم تنفيذ مهام الاتحاد سببه العجز المالي

الاتحاد وفر مستلزمات الزراعة بأسعار منافسة



الاقات والأونمة الزراعية والذباب

ج - القروض والمساعدات التي يحصل عليها الاتحاد.

د - اية مبالغ أخرى يحصل عليها الاتحاد ويقرر مجلس الإدارة اعتبارها من رأس المال.

وفي هذا المجال لابد من الاشارة بان رسم الانساب يبلغ دينارين يدفع لمرء واحد في حين ان رسم الانشراك السنوي ثلاثة دنانير. وإذا كان عدد الاعضاء المسجلين في الاتحاد وحتى تاريخه لا يزيد عن خمسة الاف عضو فان المبلغ المتأتي من رسوم الانشراك لا يزيد عن خمسة عشر ألف دينار، اما بالنسبة للمساعدات التقنية التي حصل عليها الاتحاد من الحكومة فقد بلغت (٢٥٥) ألف دينار في حين بلغت المساعدات والتي تشمل في البنات وسيارات واسدة ووحدة عرض

عام ١٩٧٤ ومساهمة لمهله عام ١٩٧٨ وحتى الان قدم قروضا موسمية لاضافته بلغت قيمتها مليونين و ٦٤٠ الف دينار كما قام بتوفير مستلزمات الانتاج الزراعي بالكميات ومن التوزيعات في الاوقات المناسبة بأسعار منافسة لسعر السوق المحلي، وعمل على توفيرها قريبا من مناطق الانتاج وما وفر في نفقات وتكاليف الانتاج كما عمل على منع احتكار مستلزمات الانتاج منه وذلك بتوفيرها او توفير البائل مع الحد من ارتفاع اسعار هذه المستلزمات.

وإشار الى ان مجموع مستلزمات الاتحاد من مستلزمات الانتاج منذ عام ١٩٧٨ وحتى نهاية العام الماضي بلغت ثلاثة ملايين و ٤٤١,٣٠٠ ديناراً، في حين بلغت المبيعات ثلاثة ملايين و ٣٧١,٥١٢ ديناراً.

واستعرض السيد الشعلية العقبات التي يواجهها الاتحاد مشيراً الى ان الاتحاد كأي مؤسسة تتشرف على القطاع الزراعي واجه مشاكل وصعوبات كثيرة عند التطبيق العملي للقانون، ويمكن تلخيص الصعوبات والعقبات التي يواجهها الاتحاد بما يلي:-

أ - في المجال المالي:- حددت المادة (٢٢) من قانون الاتحاد مصادر وتكون رأس المال الاتحاد كمالياً:-

أ رسوم الانشراك والعضوية.

ب - الاموال المتقولة وغير المتقولة التي تقدمها الحكومة للاتحاد.

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

المصريين

وزارة الاوقاف تقيم معرضين للكتاب والفن الاسلاميين

عمان - الدستور - ضمن احتفالات المملكة بذكرى المولد النبوي الشريف تقيم وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية معرضا للكتاب الاسلامي في قاعة كلية العلوم الاسلامية/المعهد الشرعي سابقا، وذلك يوم الخامس عشر من الشهر الجاري. يشارك فيه عدد من المكتبات في المملكة وستتاح المعروضات بحسب خاص يتراوح ما بين ٢٠ - ٥٠ بالعملة تشجيعا للزوار.

كما ستقيم الوزارة بهذه المناسبة معرض الفن الاسلامي ايام ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ الجاري في قاعة كلية العلوم الاسلامية تشارك فيه الجامعة الاردنية، وكلية الهندسة ووزارة التربية والتعليم والقوات المسلحة الاردنية وبعض الفنانين. ويستقبل المعرض على لوحات وكتابات ورسومات تمثل الفن الاسلامي.

تعيين معلمين ومعلمات بالتربية

عمان - الدستور - قرر السيد وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة معلم وهم:

جودت الجراح ونجاة مفلح علي وحكمت العلي وندي ابو هلال وعصام الماعيطه ومحمد الفخوري واحمد العرج وعبدالمعطي عثمان وديور الشول ومرام عيش وامنه الصراير وامنه ابراهيم حسين وفهد الله حداد وامنه الاحمد وابتهام عواد وفاطمة السائدة ومها شموط وكلم شطبي ولينا النخابة وابتهام عبيدات واكرم شتاوي وفاطمة عيابه وامال طعمانه ونابيه شحاده وامره ككتك وفائره ابراهيم ومنى رمضان وخديرة سلمان وجنان المومني ومجاهد الخصور وفرجه الحبيشي ونائله فرحان وندي محمد فهد وامال العلي ووفاء عبيدات.

اجراء مسابقة لتصميم اصدارات الطوابع التذكارية للعام القادم

عمان - بقر - اعلنت وزارة المواصلات عن اجراء مسابقة لتصميم اصدارات لطوابع التذكارية للعام القادم.

وتشمل الاصدارات العيد الخمسين لميلاد جلالة الملك الحسين وعيد الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش والمحافظة على بقاء الاطفال اصحاء والشرطة في خدمة الشعب ول مؤتمر الاول للمغتربين الاردنيين والسنة الدولية للشباب والعيد الاربعين للجمعية العامة للأمم المتحدة والذكرى العاشرة لتأسيس منظمة السياحة العالمية وشخصيات في تاريخ البريد واعمار المسجد الاقصى.

واوضحت الوزارة ان الاشتراك في المسابقة مفتوح لجميع الفنانين الاردنيين والعرب علما بان آخر موعد لتقديم التصميم هو ٣١ الجاري.

المشاركة باجتماعات الندوة والغرفة العربية الفرنسية للتجارة في دكا

عمان - بقر - يشارك اتحاد الغرف التجارية الاردنية في اجتماعات الغرفة العربية - الفرنسية للتجارة والندوة العربية الفرنسية التي تعقد في دكا في السلع عشر من الشهر الحالي وتنظمها جامعة الدول العربية بالتعاون مع الاتحاد العام للغرف التجارية العربية والغرف العربية الفرنسية.

وتناقش الاجتماعات على مدى خمسة ايام موضوع التعاون العربي الافريقي الفرنسي وصناعة السلاح والتسويق والمصارف وزيادة حجم التبادل التجاري بين الدول المشاركة.

ويشارك في الاجتماعات ممثلون عن اتحادات الغرف التجارية والزراعية في الوطن العربي ودول افريقيا وفرنسا.

ويمثل الاتحاد في الاجتماعات السادة حمدي الطباع رئيس الطابع وامين الحسيني امين عام الاتحاد وعدنان دروزة عضو مجلس ادارة غرفة تجارة عمان.

ندوة المجامع اللغوية توصي بجعل اللغة العربية لغة التدريس الجامعي



د. عبد الكريم خليفة

مسألة متعلقة ببلدانهم.

وقال بان الندوة خرجت بتوصيات منها:

- الطلب الى الجهات المختصة والمسؤولية في الوطن العربي لكي تتبنى سياسة جعل اللغة العربية لغة التعليم الجامعي والبحث العلمي في جميع مستوياته.
- توجيه الاهتمام لتكوين معلم اللغة العربية كذلك جعل جميع معلمي ومدرسي المواد الاخرى بمستوى علمي ولغوي يمكنهم من استعمال اللغة العربية السليمة لغة التدريس وان الطريق الاساسي في اصلاح هذا الوضع المتردي ان يعثر كل معلم في التعليم الابتدائي معلم لغة.
- اضاف في حديثه ان معلمي التاريخ والرياضيات والعلوم هم معلمو لغة ويجب ان تكون موادهم بلغة سهلة الى البلغارية الى اليوغسلافية.

ولم يمتنع عن استبعاد العامية من لغة التدريس في مراحل التعليم. وأشار الى ان القضية الاساس في نهضة امتنا وفي فصح المجال امام الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في الوطن العربي من اجل الابداع والمشاركة الاصلية في الحضارة الحديثة هو من خلال لغتنا العربية الام.

واما ابعاد هذه اللغة عن مجالاتها الحيوية في التدريس الجامعي والبحث العلمي فصح المجال للغات الاجنبية يعني بقاء هذه المؤسسات تبعاً في حالة تخلف عن الابداع والاصالة هذا فضلاً عن اننا نجد لغات ليس لها تاريخ اللغة العربية وقد أصبحت لغات التعليم في الطب والهندسة وجميع العلوم والتقنيات الحديثة والامتعة على ذلك كثيرة تمتد من اللغة اليابانية الى البلغارية الى اليوغسلافية.

المنظمة العربية للعلوم الادارية

٢٥ اداريا عربيا يبدؤون اسبوعا علميا حول الاستشارة الادارية

عمان - بقر - بدأ في مقر المنظمة العربية للعلوم الادارية اسبوعا علميا حول عملية الاستشارة الادارية، للمساهمة في اعداد فريق متخصص من الباحثين والعاملين في مجال الاستشارات الادارية في الوطن العربي.

وانتقد الدكتور ناصر الصالح المدير العام للمنظمة اللغة، بكلمة قال فيها: ان اللقاء يعقد ايماناً من المنظمة العربية للعلوم الادارية بأهمية الاستشارة الادارية في دعم التنمية الادارية كأداة فاعلة في رفع كفاءة الاداء وتطوير العمل وزيادة الانتاجية.

واضاف ان المنظمة تولي الاستشارات الادارية اهتماما كبيرا، بحيث انشأت ادارة مستقلة لهذه الاستشارات للمساهمة في تطوير العمل الاستشاري في الوطن العربي، بالاضافة الى ان خطة المنظمة للعام القادم تشمل على لقاءات لتطوير مهارات المستشارين الاداريين العرب.

وقال انه يعتقد هذا اللقاء تكون المنظمة قد استطاعت خلال العام الحالي، تنفيذ خطتها لعام ١٩٨٤ بالكامل، وهذا راجع الى جهود العاملين في

المنظمة، وتفاعل مؤسسات التنمية الادارية في الدول العربية الأعضاء.

ثم التقى الدكتور حنا قاقيش لشرف العلمي للقاء كلمة قال فيها: ان الاستشارة الادارية أصبحت خدمة مهنية، الغاية منها مساعدة المؤسسات والمنظمات والاهوزة على اختلاف انواعها، على دراسة واقع مشكلاتها وتحليلها، وتقديم الحلول العملية لها.

وقال انه من هذا المنطلق ونظرا للأهمية الملحة على ايجاد نواة صالحة من المستشارين العرب، وللدور البارز الذي يمكن ان يلعبه المستشار الاداري العربي كوكيل لا يبدل عنه للتغيير والتطوير، جاء عقد هذا اللقاء ضمن سلسلة اللقاءات والبرامج التي تعدها المنظمة العربية للعلوم الادارية، لتطوير الكفايات والخبرات العربية في حقل التنمية الادارية.

ويشارك في اللقاء الذي يستمر اسبوعين ٢٥ من القائمين بالعمل الاستشاري في مؤسسات التنمية الادارية، او في الأجهزة المختصة بالاستشارات الادارية، والاهوزة الحكومية ومؤسسات القطاع العام في الدول العربية الاعضاء في المنظمة.

وزارة الاوقاف تصدر تقويما جديدا للطاولة

عمان - الدستور - اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تقويما للطاولة لعام ١٤٠٥ هـ تضمن بيان مواقيت الصلاة والمناسبات الاسلامية والوطنية الهامة والتاريخ الهجري المعقد.

وقد اشرف عليه لجنة المواقيت في الوزارة والتي تتكون من نخبة من علماء الشريعة والفلك.

بحث زيادة التبادل التجاري مع يوغسلافيا

عمان - بقر - بحث السيد ابراهيم ايوب وزير التموين مع وزير التجارة والتعاون الاقتصادي اليوغسلافي امس سبل زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين والعمل على تزويد الاردن بالقمح والحبوب والمواد التموينية الاخرى من يوغسلافيا وتصدير الفوسفات الاردني ليوغسلافيا.

وحضر اللقاء السفير اليوغسلافي في عمان.

قبول استقالة طيبين بالصفة

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء الموافقة على قبول استقالة كل من الدكتور محمد داود سالم والدكتور سمير محمود ابو دلو من وزارة الصحة اعتبارا من بداية الشهر القادم.

الضريبة المزدوجة والمجاري العامة

منذ عام ١٩٦٠، بدأت وزارة المالية باستيفاء ضريبة على المواطنين اسمها «ضريبة المجاري» وتعادل ثلاثة بالمئة من تخمين السكان، لتحويل مشاريع المجاري.

هذا الكلام، كان مقبولا حتى بدء تنفيذ مشروع المجاري في عمان، وبعض المدن، لأن سلطة المياه، أخذت ومنذ سنوات طويلة باستيفاء اجور انتفاع بالمجاري للمستفيدين، بمعدل ثلاثين فلسا لكل متر مكعب من الماء المستهلك والذي لا يقل عن مائة متر مكعب في كل دورة.

ترى كيف يجوز استيفاء هذه الضريبة من قبل وزارة المالية، ومن ثم استيفائها تحت بند اجور المجاري من قبل سلطة المياه، ألا يكون ذلك ازدواجيا في الضريبة؟

وهل المواطن مكلف تحت وطأة هذا الفلاء، والضرائب العديدة، التي يصعب حصرها، وارتفاع تكاليف المعيشة المستمر، دفع مثل هذه الضريبة المزدوجة، والتي يؤديها المواطن راضيا من نفسه.

إننا نتساءل، ونوجه السؤال الى رجال القانون عندنا ونقول، هل يجوز أولا فرض مثل هذه الضريبة مرة لوزارة المالية، ثم لسلطة المياه؟

قد يكون مبررا أن يتم دفع ضريبة المجاري، لمن لا يتلق بها، لكن عندما يبدأ الاستفادة من هذا المشروع، فإن المنطق يقول، ان يستمر المواطن بدفع اجور المجاري لسلطة المياه فقط، وأن يكون هناك ترتيب على مرحلتين، الأولى استيفاء ضريبة المجاري لصالح وزارة المالية لغرض المتقنين، في المدن والقرى، والثاني، استيفاء اجور الضريبة من سلطة المياه بعد بدء المواطن بالاستفادة من مشروع المجاري، وبهذا تتحقق العدالة للدولة وللمواطنين على حد سواء، وتتفكي الازدواجية في التحصيل.

احمد جميل شاكر

العبيدي يتفقد مشروع تربية الدواجن في الأزرق

عمان - بقر - تفقد السيد مهدي العبيدي الامين العام لمجلس لوجدة الاقتصادية، برفقة الامينان العامان للمساعدان أسس مشروع تربية الدواجن في الأزرق الذي تقيمه الشركة العربية لتتمة الثروة الحيوانية، للنتيجة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية، واطلعوا على سير العمل فيه، والمرحلة التي قطعها.

ويعتبر هذا المشروع الذي تبلغ كلفته حوالي ستة ملايين دينار كويتي، الأول من نوعه في الوطن العربي، ويضم عدة مزارع للدواجن تعتمد أحدث الأساليب التكنولوجية.

وتبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع حوالي ٤٩٦ الفا من اثاث الصبيان بخصم ٢٨٠ الف صوص منها كمامات، والباقي لانتاج بيض التفريخ ومن المتوقع ان يعمل لنتيجة في مراحل لاحقة الى حوالي ستة ملايين صوص ثياب لمزارع انتاج الدواجن في الدول العربية.

وستنجز للمشروع سبعة عشر مليوناً وستمالة الف بيضة تفريخ سنويا، يباع منها عشرة ملايين بيضة، في حين يخصم الباقي للتفريخ داخل المشروع.

الموافقة على منح مشاريع صناعية اعفاءات تشجيع الاستثمار

الصناعية - سحب لانتاج اجهزة المباني الغرسانية السابقة الصب، كما وافق المجلس على طلبات المشاريع القليلة التالية:

- الشركة الاردنية للصناعة والمياه المعدنية لاعطف مواد.
- شركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيميائية المساهمة العامة لاعطف الات ومكينات.
- شركة المؤسسة الطبية الاردنية (مشروع انتاج الحقن الطبية المستقلة) لاعطف اجهزة.
- الشركة الوطنية المعدنية / السبيل / صفا لاعطف الات ومكينات.
- شركة جميل علي القريوتي وشركاه - الزرقلة لاعطف الات واهوزة.
- الشركة الاردنية لتصنيع الخرسانة - لاعطف اجهزة.
- مؤسسة نوح الزراعية - لاعطف غرفة تبريد وقطع غير.

عمان - الدستور - وافق مجلس الوزراء على تسهيلات لجنة تشجيع الاستثمار والمفوضة ما يلي:

• الموافقة على اعتبار المشاريع

تسجيل جمعية

تعاونية

ودور حضانة

عمان - الدستور - اعلن الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل والتنمية الاجتماعية عن تسجيل جمعية حمزة بن عبدالمطلب للتقانة الاسلانية في عمان، وتسجيل طر حفلة جمعية سيدات عجلون، وتسجيل دار حفلة مدرسة بنات ذات الصواري «العلمية» في العقبة، وتسجيل طر حفلة اسكان زبدة فركوح في اربد.

تمديد خدمة موظفين لمدة سنة

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء الموافقة على تمديد ابقاء السادة التالية اسماؤهم في الخدمة

لمدة سنة اخرى بعد بلوغهم سن الستين، وذلك اعتبارا من بداية العام القادم.

وزارة التربية والتعليم: وصفية درويش غناب.

سلطة المياه: عياففتح محمد حياصات، شديد فارس خياصات، وعلي عبدالهادي.

يجب ان يكون لكل شخص فرشة وعدم استعمال فرشة الاخرين.

وزارة الصحة: للتفريق العمي

للحصول والاستعلام هاتف ٦٦٧١٠٩ - ٦٦٧١٠٩

مركز الشرق الأوسط
MIDDLE EAST HOTEL
يقدم لكم
الليلة وكل ليلة ماعدا يوم الجمعة
مؤمكم مع
المطربة اللبنانية المحبوبة
الفنانة الكبيرة
عائده ابو جوده

مركز الشرق الأوسط
MIDDLE EAST HOTEL
يقدم لكم
الليلة وكل ليلة ماعدا يوم الجمعة
مؤمكم مع
المطربة اللبنانية المحبوبة
الفنانة الكبيرة
عائده ابو جوده

CASIO

تخيل انك تسافر
عندما يكسبون انهم من كاسيو

SL-800
تلفون رقيق جداً ولا يزال حاسنة
فيلم كاسيو - التسمية بسمكة ٨٠ مم

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-50

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

ان تكنولوجيا كاسيو المتطورة
توفر لك حزمة الادلة الرائعة
على شاشة دحش مثله من
الكريستال السائل في
المكاتب والزيارات
المناسبات.

ستديو/راديو
AM/FM

TV-20

تلفون حيث تأخذ دحش مثله
من كاسيو - مفاتيح دحش مثله
وفريدة في نوعها.

نيسان

NISSAN

نيسان في الطبيعة

بالقوة والامان... بالتكنولوجيا والتنوعية



شاهدوها في معارضنا



شركة بسطامي وصاحب التجارية
ص.ب. ٨١٨٢، طريق المحطة، عمان، الاردن، تليكس ٢١٤٧٢ داتسون الاردن، تلفون ١٢٧١/٢

مُفَكِّرَةُ الدِّسِّيَتِ

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ح | ي | م | م | س | ل | ل | ك | ل | ل | ق | ل | ق | ق | ق | ق |
| س | م | س | ك | ل | ن | ه | د | ك | م | ش | م | م | م | م | م |
| ي | م | م | ص | ا | ف | ن | ي | س | ر | ه | ي | ي | ن | ق | ق |
| م | ج | ن | ل | م | ح | ي | ي | ي | ي | م | ي | ك | ي | ك | م |
| ل | و | و | ي | م | ش | م | ل | ي | ي | م | ن | و | ا | ج | ل |
| ه | ا | و | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن |
| و | ع | ع | ع | ن | ن | ن | ك | م | و | ه | م | و | و | و | و |
| ن | ن | ن | ن | ا | م | ب | ك | ف | ي | ش | ه | ل | ن | ق | ق |
| ع | و | ن | ق | ي | س | د | ا | ع | م | ل | م | م | م | م | م |
| س | س | ل | ج | ا | م | ح | ن | ن | ع | م | ر | ع | ل | ع | ل |
| د | ع | ج | س | ع | ي | م | ي | س | ي | س | م | م | م | م | م |
| ل | ل | ل | س | س | م | ا | ن | ي | م | ل | ظ | ح | ح | ح | ح |
| م | ل | ج | ب | م | ل | ج | ل | و | ه | ع | ل | م | م | م | م |
| ع | ل | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن | ن |
| ق | د | ك | م | ي | م | س | ك | ط | و | ل | م | م | م | م | م |
| ق | ا | ر | ك | م | ل | ع | ن | ج | ا | ن | س | ن | ك | ه | ه |

*** اعداد: آمال محمد علي - جبل الجوفه**

اغنية لعبد الحليم حافظ تتكون من مقطع واحد وخمس حروف

فانت جنينا، خلفي، قدق
العياس، سواح، في يوم، في شهر،
في سته، لواء، الجرح، وتنام،
وعبر، جرحي، أنا، اقول، من،
الأمم، يا حبيبي، شمت، ارجل، من،
عمر، في، فيسلك، حبك، حب،
الاسرابي، ع. يد.

يا ملك القلبي، حاول تتفكرني،
اهوك، القلبي، لو، سافك، منين،
نهدتي، الحبايب، انا، صايف، مرة،
جواب، الهواك، انا، فكر، نزل، الجنه،
الطوره، الهواك، ظلموه، الحلو،
توبه، بارك، قفجان، زكي، زهوي،

- الرماح
- حملة
- الظهران
- الكويت
- ابو ظبي
- دبي
- البصرة
- بغداد
- القاهرة
- لندن
- الجريسي للتوزيع
- نهضة للتوزيع
- نهضة للتوزيع
- الشركة المتحدة
- المؤسسة العامة
- مكتب دار الحكمة
- مكتب دار الثقافة
- الدار الوطنية
- مؤسسة الاهرام
- الشرق الاوسط

معدل الاسعار العربية و الاجنبية

| | | | |
|--------------|-----------------|----------------|---------------|
| ريال سعودي | ١١٣,٥ / ١١٣,٥ | دولار امريكاني | ٤,٣٥ / ٤,١٥ |
| ليرة لبنانية | ٥٧,٢ / ٥٧,٢ | جنيح امريكاني | ١,٥٥ / ١,٥٥ |
| ليرة سورية | ٥٧,٢ / ٥٧,٢ | جنيح امريكاني | ١,٥٥ / ١,٥٥ |
| دينار عراقي | ٣٦١,١ / ٣٦٥,٥ | فرنك سويسري | ١٥٨,٢ / ١٥٧,٧ |
| دينار كويتي | ١١٣٣,٣ / ١١٣٥,٦ | فرنك فرنسي | ٤٢,٢ / ٤٢,٤ |
| جنيح مصري | ٣١٦,١ / ٣١٦,٦ | ليرة ايطالي | ١٦٢,١ / ١٦٢,١ |
| درهم امارات | ١١٥,٢ / ١١٥,٢ | بنك بلاتيني | ١١٢,١ / ١١٢,٢ |
| ليرة قطري | ١١٦,٢ / ١١٦,٢ | جولدر هولندي | ١١٥,٢ / ١١٥,٥ |
| ريال صاماني | ١١٥,٢ / ١١٥,٥ | فرنك بلجيكي | ١٥٨,٢ / ١٥٨,٥ |
| دينار بحريني | ١٠٥٣,٣ / ١٠٥٣,٣ | كرون سويدي | ١٥,٢ / ١٥,٢ |

| * الطائرات القادمة | | * الطائرات المغادرة | |
|--------------------|-----------------------------|---------------------|-------------------------|
| ٩.٣٠ | القاهرة المصرية | ٩.٥٥ | القاهرة عالية |
| ٩.٣٥ | المنية عالية | ٩.٥٥ | بيروت عالية |
| ٩.٣٥ | دبي عالية | ٩.٥٥ | القاهرة المصرية |
| ٩.٤٥ | الكويت عالية | ٩.٥٥ | القاهرة المصرية |
| ٩.٥٥ | جدة عالية | ٩.٥٥ | طرابلس عالية |
| ٩.٥٥ | الظهران عالية | ٩.٥٥ | جنتيف مدريد عالية |
| ٩.٥٥ | أبو ظبي البحرين عالية | ٩.٥٥ | باريس لندن عالية |
| ١٠.٠٠ | مسقط دوحه عالية | ٩.٥٥ | استمردام نيويورك عالية |
| ١٠.١٠ | لاركا دمشق عالية | ٩.٥٥ | الرياض الظهران السعودية |
| ١٠.١٠ | الظهران رياض السعودية | ٩.٥٥ | استمردام بنغازي عالية |
| ١٠.١٥ | ستاقورة أبو ظبي عالية | ٩.٥٥ | فراكفورت كولنباخن عالية |
| ١٢.١٥ | بحرين الخليج | ٩.٥٥ | روما عالية |
| ١٢.٥٥ | موسكرو الروسية | ٩.٥٥ | القاهرة عالية |
| ١٣.١٥ | بغداد العراقية | ٩.٥٥ | موسكرو الروسية |
| ١٣.٣٠ | نيويورك فيينا عالية | ٩.٥٥ | الكويت الكويتية |
| ١٣.٣٠ | استمردام استانبول البولندية | ٩.٥٥ | بغداد العراقية |
| ١٣.٣٠ | القاهرة عالية | ٩.٥٥ | الكويت عالية |
| ١٣.٤٥ | طرابلس عالية | ٩.٥٥ | أبو ظبي دبي عالية |
| ١٣.٥٥ | زيريخ لاركا السويسرية | ٩.٥٥ | القاهرة عالية |
| ١٤.٥٥ | أثينا اليونانية | ٩.٥٥ | بغداد عالية |
| ١٥.٥٥ | روما دمشق الإيطالية | ٩.٥٥ | بافوكه عالية |
| ١٥.٥٥ | فراكفورت الإيطالية | ٩.٥٥ | القاهرة المصرية |
| ١٥.٥٥ | القاهرة المصرية | ٩.٥٥ | القاهرة المصرية |
| ١٦.٥٥ | القاهرة عالية | ٩.٥٥ | بغداد عالية |
| ١٦.٥٥ | بغداد عالية | ٩.٥٥ | بغداد عالية |

* للمزيد من المعلومات الاتصال مع حركة طائرات

هاتف/٠٠٥٣٣٣

| البرنامج العام | |
|-------------------------------|-------|
| القرآن الكريم | ٥,٠٠ |
| رسوم متحركة | ٥,١٥ |
| مسامرات يتي سحر في الميرك | ٥,٣٠ |
| ملعب الصغار | ٥,٥٥ |
| الرياضة | ٦,٢٥ |
| استراحة الساء | ٦,٣٥ |
| لبي بعيدا عن السياج | ٦,٤٠ |
| موسيقى | ٦,٥٥ |
| الاخبار الاولى | ٨,٠٠ |
| اشواء | ٨,٣٠ |
| دقة قلب | ٩,٥ |
| عرض برامج الفن | ٩,١٥ |
| منوعات | ٩,٣٠ |
| الاخبار الثانية | ١١,٠٠ |
| طريق النور | ١١,١٥ |
| السلام الملوك | ١١,١٥ |
| البرنامج الألماني | ٥,٣٠ |
| العملية الفتوحة | ٦,٠٠ |
| الاخبار بالفرنسية | ٦,٠٠ |
| البرنامج للفنسي مورك في القلب | ٧,١٥ |
| الاخبار بالعربية | ٧,٣٠ |
| توموك ووايد | ٨,٣٠ |
| تهكوك حلقة (١٠) | ٩,١٠ |
| الاخبار بالانجليزية | ١٠,٠٠ |
| الزصرة الصفراء | ١٠,١٥ |

| نشرة سوق عمان المالي ليوم أمس الاثنين الموافق ١٠ / ١٢ / ١٩٨٤ | | | | | | | | | |
|--|---------------------|-------------|------------|------------|-------------|----------|-----------------|-------------|------------|
| اسم الشركة | عدد الاسهم المتداول | سهم الانتاج | آخر سعر مد | اخر سعر مد | سعر الاطلاق | سعر شركة | سعر آخر عرض بيع | كيفية الايب | عدد العقود |
| البنك الاردني الكهفي | 300 | 1٠٢٢ | ٢٨٧٠ | ٢٨٨٠ | ٢٨٨٠ | ٢٨٨٠ | ٢٨٨٠ | ٢٨٨٠ | 1 |
| بنك الاردن والمشرق | 3٠٠ | 000 | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1 |
| بنك الاسكان | 3٠٢٨ | 0٠٨٥ | 10٥٠ | 1٦٩٠ | 1٦٩٠ | 1٦٩٠ | 1٦٩٠ | 1٦٩٠ | 1 |
| بنك البشائر | 1٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 0٠٠ | 1 |
| الشركة الاردنية للاعطاء المالية | 1٦٠ | 1٦٨ | 1٠٦ | 1٠٦ | 1٠٦ | 1٠٦ | 1٠٦ | 1٠٦ | 1 |
| بيت الاستثمار الاردني دس | ٨00٠ | ٨٠٢٧ | ١٤٦ | ١٤٦ | ١٤٦ | ١٤٦ | ١٤٦ | ١٤٦ | 1٠ |
| بيت الاستثمار الاساسي | 1٢٤٨ | ٧0٢1 | 1٧٠ | 1٧٠ | 1٧٠ | 1٧٠ | 1٧٠ | 1٧٠ | 1 |
| البنك الاملي الاردني | ٧٢٤٠ | ٢٠١١٩ | ١٢٠ | ١٢٠ | ١٢٠ | ١٢٠ | ١٢٠ | ١٢٠ | 1 |
| الاردن للتأمين والصحة ٥0٠ | ٢٤٠٠ | ٢٢٨٤ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1 |
| الوطن والرفاه ٥0٠ | ٤١٠٧٨ | ٢٨٤0٦ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1 |
| داري للتأمين والصحة ٥0٠ | ٨٩٢٠ | 0٤٤1 | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1 |
| المالية الاردنية استثمارية بشاري ٥0٠ | ٢٢٠٠ | 11٠٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | ١٥٠ | 1 |
| الاولية للاستثمارات المالية | 1٨0٠ | ٢١٢٩ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٦٠ | 1٠ |
| بنك الاردن | 30 | ٧٨٨ | ٢٢٠٠ | ٢٢٠٠ | ٢٢٠٠ | ٢٢٠٠ | ٢٢٠٠ | ٢٢٠٠ | 1 |
| البنك العام | 10٢ | ٢٦٠ | ٢٨٢ | ٢٨٢ | ٢٨٢ | ٢٨٢ | ٢٨٢ | ٢٨٢ | 1 |
| الاردنية العربية للتأمين | 01٨0 | 1٢٠٦٨ | ٢٢٢ | ٢٢٢ | ٢٢٢ | ٢٢٢ | ٢٢٢ | ٢٢٢ | 1٨ |
| البنك العربي للتأمين | ٢3٠٠ | 1٤٢٦ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الاردن والمشرق للتأمين ٥0٠ | ٤٠٠٠ | 1١٦٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الكهف الاردني | ٧٤٠ | 1١٧٦ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| العربية الدولية للتأمين | 10٠ | ٢٠١ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| المطوط العربية الوطنية | ٢٠٠٠ | ٢1٦٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الاولان الاردنية | 1١٢٢ | ٨٢٠٢ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1٢ |
| العربية لخدمات التأمين | 100٠ | ٢٢٧1 | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| العربية لخدمات الادارة | 1٢٢1 | ٤٠٠1 | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الطاقة العربية للتأمين العامة | 1٠٠ | ٢٨٢ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| دار الدوا للتأمين والصحة | 1٠٠ | 1٢1 | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الخدمات العربية للتأمين العامة | ٢٠٠0 | ٢٨٧٢ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| صانع البوارج الاردنية | ٢11 | ٧٦١ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| صانع البوارج الاردنية | 1٠٠ | ٢٢٦ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| صانع الحق والتأمين | ٢٥٠ | 1٢٩0 | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| صانع البوارج الاردنية | ٢٠٠ | 1٢٢ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| حاجم الفولاذ الاردنية | 11٠٠ | 1١٨٦ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1 |
| الاردنية لخدمات الانابيب | 3٠٠ | ٤٨٠ | 10٠ | 10٠ | 10٠ | 10٠ | 10٠ | 10٠ | 1 |
| الديانة الاردنية | 1٣٠٠ | 1٤10 | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1 |
| الخدمات الكهفية | 0٦٠ | ٧٤0 | 1٢٢ | 1٢٢ | 1٢٢ | 1٢٢ | 1٢٢ | 1٢٢ | 1 |
| الخدمات للمعدات الكهفية | 1٤٠٠ | 1٢٦1 | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الخدمات والكهرباء / ميكرو | ٢٨0 | ٢٧٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1 |
| الاردنية لخدمات البوليمر | ٢٠٠ | ٢10 | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1٠٠ | 1 |
| الصناعات الاردنية | 1٦٠٠ | 1٤٤٤ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | ٢٢٠ | 1٧ |
| المجموع المساء | 1٣٦٨1٢ | 1٤٤٦10 | | | | | | | |
| | سهما | دينانا | | | | | | | |

بلغ عدد الاجم المتداول في السوق المؤرخ : ٥٨٢٢٦٦ سهما
 بلغ حجم التداول في السوق المؤرخ : 1٧٥٧٢٢ دينار

[illegible]

| | |
|-------|--------|
| ٤.٥٩ | الفجر |
| ٦.٢٧ | الشمس |
| ١١.٣٩ | الظهر |
| ٢.١٤ | العصر |
| ٤.٣١ | المغرب |
| ٥.٥٩ | العشاء |

* مع مراعاة فروق التوقيت في التقاليد الأخرى

الحمل
مسؤوليات يرضها الواحد عليك - والمقيات في العمل
تأتي من تتوقع منهم المساعدة والافضل تجنب
التدبير.

الثور
لمحات عملة توطط الذكريات القديمة وستكون سعيدا
بها - ليكن صدرك رحيبا عند سماع النقد فهو
سليمك.

الجوزاء
شرفكك توصف بكطيش العاطفي فلا داعي لاية
مغامرات -

السرطان
المعلومات التي اديك لا تشكل الا اجزاء من الحقيقة -
لا تتسرع في القرار والترتب افضل.

الاسد
الاختلاف الرأي لا يجب ان يفقد الود عليك تجاوز
الحوف واعلان رأيك الآن - لقد عاطفي خلال ايام
قليلة تسد به كثيرا.

العذراء
انزعي تشارك المثوري في اوزان نشاطك الاجتماعي
بأثر يخرج من دورتي العمل لانت بحاجة للراحة.

الميزان
حذات سعية في نطاق الاسرة او الاصدقاء - الوقت في
مستحك فلا تتجمل شمر خططك او مشروعاتك.

العقرب
لا تمدد كل ما يقال ولا تخرج الآخرين باظهار تشكك
- تعرض لايك مالي طارؤه -

القوس
واجه الآخرين بالمعلومات والقرار - وسيقف هذا جهود
المعارضين - يمكنك الوثوق في رأي شريك الحياة.

الجدي
ليس كاستناؤل منظار هادق للامور - تسك بالقانون
رغم ميل النجم لتجاوزة والحق معك.

الدلو
البليغين السور في حياتك الاجتماعية والعاطفية
والاندفاع في مسؤوليات جديد يقوي مركزك.

الحوت
تحصل على نصيبك من المال - وتشرع في تنفيذ
مشروع او موضوع يشغلك منذ وقت طويل - افراح في
محيط الأسرة.

عمان
 السلطنة الخارجية
 عبدالعزيز ابو خلف
 ٢٢٥٢٠
 الزرقاء غازي الروسان
 اربدة مروان القرم
 ٦٧٢٤٧
 مريش ٧٧٠٩١
 القصور رويدة ١٥٩/٢٢٢٤٧
 نيزوخ ٢٢٦٧٢
 حبل الحصن ٢٨٤١٠
 عمان ٣٩٦٥٤
 العجدة / الأشرقية ٧٧٢٠٦

عمان ————— كمال ابو ديه
 اريد ————— فويصل المقبل
 عمر القوس

| | | | |
|------------|------------------|-----------|-------------------------------|
| ٩٦٩٠٠ | شركة السيمر | ٦٢٠٨٥٣٠٠٠ | مقسم المطار |
| ٣٧١١١ | شكاي الامانة | ٦٠٠٨٥٣٣٣٣ | مقسم عاليه |
| ٩٧١١٨٧٩٧١٢ | شكاي الماري | | مستشفى الشبر |
| ٩٧١١٨٧٩٧١٢ | شكاي الياء | ٧٢٥١١١ | طوارئ الدفاع المدني |
| ٦٦١١١٢ | شكاي قنوسين | ٦٦١١١١ | اطعمانة الامانة الدفاع المدني |
| ٦٦٦١١٢ | شكاي الفساق | ٦٢٠٩٠ | الاصحاب والطرفه |
| | استعلامات البريد | ٣٠٢٤١ | مركز دفاع مدني القويصة |
| | ملاحظة الطوارئ | ٧٧٠٣٣ | |

فيلادلفيا

طالب المجد

The
NATURAL

تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رقم الترخيص: ٢٥١٨٤ / ٢٠١٦

| | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------------------------|------------------------|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|----------------|
| ٦٧٧٤٤٠ | ٢٢١١٧ | ٦٧٥٥٧٢ | ٢٧١٧١ | ٢٢١٩٨ | ٢٥١٥٥ | ٣٠١٢٦ | ٢٢٩٥٠ | ٢٣١٦٥ | ٢٢١١٧ | ٣٩٠٤٢ |
| د. انبیا، مجتهد | میر فینا الحارثی مدرسہ | د. سلفیہ صدقہ مدرسہ | اسید مدرسہ | الکونانہ مدرسہ | ضد جمع الاحتمالات | المستقامت الکونانہ | میر لا طیر مدرسہ | الزین محمد مدرسہ | ساجد مدرسہ | طوبیہ مدرسہ |

شكر وتقدير

الكورة - دير أبي سعيد
نتقدم نحن الفائزون بانتخابات بلدية دير أبي سعيد بجزيل الشكر والتقدير الى عطوفة محافظ أريد وعطوفة مدير شرطة أريد لما بذلوه من جهود خيرة لانجاح عمليتي الفرز والافتتاح في جو من الطمأنينة والهدوء.

وفقنا الله جميعا لخدمة بلدنا في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

- ١ - احمد عقيل حسين اللافي
- ٢ - جميل عباس حرب
- ٣ - يوسف محمود حسين الرشاد
- ٤ - محمد فالح الرويفي
- ٥ - كمال عبدالقادر بونس
- ٦ - احمد محمود الاسعد بني عيسى
- ٧ - عبد العزيز فايز اعبيده

شكر وتقدير

الكورة - دير أبي سعيد
نتقدم نحن الفائزون بانتخابات بلدية دير أبي سعيد بجزيل الشكر والتقدير الى سعادة مدير قضاء الكورة والسعادة رئيس لسم شرطة الكورة والسادة لجنة الاقتراع ولجان الفرز، لما بذلوه من جهود خيرة لانجاح عمليتي الفرز والافتتاح في جو من الطمأنينة والهدوء.

وفقنا الله جميعا لخدمة بلدنا في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

- ١ - احمد عقيل حسين اللافي
- ٢ - جميل عباس حرب
- ٣ - يوسف محمود حسين الرشاد
- ٤ - محمد فالح الرويفي
- ٥ - كمال عبدالقادر بونس
- ٦ - احمد محمود الاسعد بني عيسى
- ٧ - عبد العزيز فايز اعبيده

شكر وتقدير

الكورة - دير أبي سعيد
نتقدم نحن الفائزون في انتخابات بلدية دير أبي سعيد بجزيل الشكر والتقدير الى اهالي بلدتنا الحبيبة الذين اولونا تقيهم الغالية واننا اذ نعاودهم جميعا على حمل الامانة بكل اخلاص نسال الله عز وجل ان يوفقنا لخدمتهم وخدمة بلدنا في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

- ١ - احمد عقيل حسين اللافي
- ٢ - جميل عباس حرب
- ٣ - يوسف محمود حسين الرشاد
- ٤ - محمد فالح الرويفي
- ٥ - كمال عبدالقادر بونس
- ٦ - احمد محمود الاسعد بني عيسى
- ٧ - عبد العزيز فايز اعبيده

ميلاد مباركت

اقامت أسرة ام نيل عمرو
مفرد شقيقا حبيبيا
الواصل والصلوات اجريها يا عباد
ميلاد جديتها

جوانا داليا حلل

معلمة بديعة بديعة
مديرة
وعشاق المائة عام
للحضرة الجليلية
وانت مبرور

زفاف ميمون



يتقدم ناصر النمروطي وعائلته
بأحر التبريك لأبناء العم

خليل اسماعيل علي النمروطي

والأنسة
رابسة صابر
عبدالقادر النمروطي
بنسابة زفافهما الميمون
وبالرفاء والبنين يا أبو
اسماعيل.

تهنئة

باسمي واسم نادي أسرة
الخليج الرياضي نتقدم بأجمل
التهنئة والتبريك لزملائنا أسرة
نادي شباب العقبة بفوزهم
الساحق وعودتهم الى الدرجة
الأولى أسأل الله أن يكون
التوفيق حليفكم.

الحاج صالح أبو العز
رئيس نادي خليج العقبة

الجمعية الخيرية

بشكر وتقدير
لصاحب العزم والبر
والصاحبة العظيمة
والعظيمة

تقدم مؤسسة جعفر الخيرية
التي تأسست في عام ١٩٨٠م
والتي تهدف الى
القيام بخدمات
مختلفة في
محافظة الكورة
والتي تأسست في
عام ١٩٨٠م
والتي تهدف الى
القيام بخدمات
مختلفة في
محافظة الكورة

الملك الحسين المعظم
رئيس المؤسسة / الماي مبرور

بطاقة تهنئة

أريد - هاني نصر الله ومصلح العز
وعلي الخطيب وكيل الدستور في دير أبي سعيد
بأجمل التبريك والتبريكات الى صديقهم وزميلهم

احمد عقيل حسين ، (أبو مروان)

وكافة الاخوة اعضاء كتلة التعاون بفوزهم في انتخابات بلدية دير أبي سعيد متمنين لهم جميعا التوفيق في خدمة بلدنا وأهلهم.

بطاقة تهنئة

عزمي محمود علي حسن
عوض الله يتقدم من صديقه
العزيم السيد محمد يسري
باسمي ابناء التهاني
والتبريك بالمولود الجديد
طارق

جعل الله من ابنا
السلامة والبر عيون
والديه.

ولدت جديدا

مصانع - ام الله الحديثة

بحاجة الى
• سائق خصوصي لديه خبرة بالعمل في المصانع
• كوي عدد ٣
للمراجعة هاتف ٨١٨٤٧٧

هوليدي انت يقدمكم Holiday Inn HOTEL

رحلة الى امريكا اللاتينية بـ ١١ دينار فقط

لا يمكن احضار امريكا اللاتينية الى عمان، لكن قاعة السراير في فندق هوليدي انت

تستطيع ان تتكلم في رحلة خيالية الى المكسيك، كولومبيا، البرازيل، بيرو والارجنتين مع الفرقة الاستعراضية

بالاشتراك مع اسامير جيبور

والفرقة المعروفة السرافيزر

للحجز هاتف ٦٦٣١٠٠

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

١٩٨٤/١٢/١٣

اصحهم عرض تيريلات لعام ١٩٨٤



| النوع | السعر/دولار |
|---|-------------|
| عزيم نوم مجوز درجة (أول ٦ دقائق) | ٢٩٥ |
| سرويل مجوز خشب سويد مع فساتين | ٦٠ |
| طقم كتي محلي درجة أول ٦ دقائق من ٣ مقاعد + مقعد ٢ كراسي مقعد درجة أول ٦ دقائق | ٩٠٠ |
| طقم كتي فوفيل ٣ مقاعد + مقعد ٢ كراسي مقعد درجة أول ٦ دقائق | ٧٢ |
| بوفيل ٢ قطع خشب سويد | ١٥٠ |
| حكي في سفرة خشب زلت | ٩ |
| طاولة سفرة بيضاوي قياس ١٨٠ سم | ٣٨ |

إضافة الى تيريلات الأخرى على كمال أنواع الملابس الرجالية والبنائية والمكتبي جاكيتات

لن سافر كوكب من الدنيا

فياد رفوزا بزيارتنا

شركة خطاونه لبيع الجاهز

المرقاة / آخر شارع وادي العجس / طريق أوتستراد الزركاء / تلفون ٩٨٦٣٢٤

انذار

يتوجب على المذكورين ادناه الالتحاق لمباشرة عملهم في مؤسسة حديد العقبة خلال ثلاثة ايام من نشر هذا الانذار في الصحف اليومية ولا سيكتفون بالقدن لوقائهم.

١ - مرقاب - احمد محمد عبدالعزيم

٢ - عامل - محمد جنتين خليل

٣ - عامل - ابراهيم كامل ابراهيم

المدير العام سهل حمزة

اعلان تبليغ اعدار

صادر عن محكمة عمان

الوسطى الشرعية

الى المدعي عليه عبدالرحيم حمزي

حسب خبر من السفارة وكان عمان

مقيم الحسين بالقرب من قنصلية القاهرة سابقا والذي سافر الى السعودية منذ ثلاثة اشهر وسجول محل الإقامة فيها في العقبة لاسي ٨٤/٧/٢٠٠٥

وتمت خلوته من قبل زوجه ومذخولته الشرعية لهنه

محمد مع قنصل عمان بطلب التفرق

للزواج والتفريق بينك وبينها

الذكور بان تمع حالك مع زوجه

امنه خال شهر من ترحله ويغيب

ذلك بحدك بذلك الاجاب شرعي

وعليك جري تبليغك ذلك حسب

الامور تحريرا في ١٤٠٥/٧/١٧

٨٩٨٨/١٢/١٠

الساحي الشرعي محكمة عمان

الشرعية للمنطقة الوسطى

مجلس القرائي

اعلان بيع سيارة تدريس

سواقين

صادر عن دائرة اجراء

الكرك

تملن دائرة لجراد الكرك انها ستين

في المزد العنقسي سيارة تدريس

المواقين رقم ٣٥٩٩٢ موديل ١٩٨٠

داتسون ١٢٠ لون اسفر ولاني يملكها

الحكوم عليه عوض سالم الحادي

وذلك تسديدا للدين المطلوب من

الذكور لعائلته فوزي المسات والبالغ

(١٩٥٥) دينارا (٨٠٠) فلس فمن

يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة

اجراء الكرك خلال مدة خمسة عشر

يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان علما

ان الموعد النهائي الذي سيجال به

المزاد على المشتري سيكون في نهاية

الخمس عشر يوما وتعديدا لفساحة

الثانية عشر يوما من يوم الثلاثاء

الواق ١٩٨٨/١٢/٢٥ حيث ستجري

المزاد في الشارع الرئيسي امام مبنى

محكمة حماية الكرك فمن يرغب

بالشراء عليه الحضور في الموعد المحدد

ومع العريون ١٠٪ من قيمة السيارة

علما ان اجور الدال تعود على

المشتري.

مامور اجراء كرك

عوده الطراونه

YUGOSLAV TRADE EXHIBITION

المعرض التجاري اليوغسلافي

فندق الاردن - قاعة المختار

من ٩/١٢/٨٤ - ١٥/١٢/٨٤

فتشرف بدعوة رجال الاعمال والتجار الاردنيين

لزيرة المعرض التجاري اليوغسلافي لمشاهدة

المنتجات اليوغسلافية المتطورة والمتقدمة

والتي تشهد لها الجميع.

نحن على اتم الاستعداد للتعاون واجراء

الاتفاقيات معكم

نرجب بكم معرضنا يوميا من الساعة

(١٠ صباحا - ٨ مساء) لمشاهدة منتجاتنا من

مواد غذائية . مواد بلاستيكية . معدات كهربائية وانارة

سجاد . سيارات . معدات ومواد بناء

ادوية . ملابس . مواد استهلاكية

مفروشات . مواد مطاطية . مواد معدنية

مواد تجليد . بطاريات . اجهزة تلفزيون

كوابلك . معلومات اسماك . ادوات ومواد محمية

سمنه . طفايات . مكيفات هواء

..... غسالات

نحو قيام المقاولين بواجباتهم

المال والتمويل

المهندس هاني أبو حجلة



في مقالي الأخير هذا بشأن ما يتعرض المقاولون من عراقيل وما يجب تيسره لهم لمستجدتهم في القيام بواجباتهم سأطرح على القارئ المهتمين بالتأليفين:

١ - أولاً: مستحققات المقاولين المالية:

ما من مقول أو له علاقة بالمقاولين، إلا ويعلم ما يعانيه المقاولون في الحصول على ما يستحق لهم عند صاحب العمل في التقاضي العلم والخاص على السواء.. ففرغ ما تنص عليه العقود من شرط يحدد مواعيد الدفع، فإن تحقيق هذا الشرط من قبل صاحب العمل أصبح يروى لندرة من باب الحسان في التعامل مع الجهة التي تتقدم به.

وكل واحد منا يستطيع ان يدرك ما يمكنه مثل هذا التأخر في الدفع من أمور سيئة على المقول من حيث ارباك السيولة المالية لديه ونزع ثقة المتعاملين معه كالمعامل والموردين والمتعهدين الثانويين والبنوك، وتحصيله عليه تدبير استمرار عمله في جميع المشاريع حيث ان شح سيولة اى مشروع تعكس اثرها السلبي على جميع مشاريع المقول، عدا عما تسبب من اضطراب وتوتر نفسي للمقاول بالإضافة الى كسبه ولزومه عن التوسع والدخول في مشاريع اخرى بسبب اضطراب الوضع المالي لديه مما يولد عنده في النهاية إحباط يقوده الى حد السخط على هذه الميزة وحلولة هجرها.. لولا عدم وجود البديل.. ومن الجدير ان نعلم انه وفي احسن الاحوال - حتى ولو اخذ المقول من صاحب العمل الفاتحة المالية المقابلة على المبالغ المتأخرة له عنده، فإن ما يبيته من مساوية التأخر في الدفع، يفوق كثيراً جدا الفاتحة المتأخر لها، فالمعلم والأساسي تقيد صاحب العمل بدفع ما يستحق عليه للمقاول في حينه وحسب شروط العقد.

ثانياً: البنوك والتمويل:

تتبع البنوك دورا هاما في مجال المقاولات - ولها تأثير كبير - على سيرتها ويعود اليها الفضل في دعم المقاول والاخذ بيده لتوسيع أعماله وتطويرها سواء تم ذلك نتيجة لتفتتها بمقدرة عموما او لعلاقات شخصية ومزاجية وبالعقاب فان المقاول تزد هذا الجميل باحسن منه بما تتولد به على البنوك من فوائد. واذا حدث ان تضررت بعض البنوك من بعض المقاولين، فذلك في ظروف خاصة وشاذة لا تخضع لمقايير ان للبنوك دخل كثير جدا من المقاولين او بسببهم فهي توكيهم منذ اخذ كفالة تقديم العطاء وكفالة حسن التنفيذ مرور بالتحويل على شكل سيولة نقدية او استيراد اللوازم مشاريعهم وانتهت بكافة التسهيلات والصيانة. وبسبب هذه الصورة الزاجية وسبب ملازمة النجاح للمقاولين في البداية (الذين كفوا قلة) منذ نشأة المملكة وحتى منتصف السبعينات فان لبنوك لم تهر أعمال المقاولين المرافقة والتدقيق الكافيتين وذلك لما كفت لجنته من فوائد بسبب نجاحهم. ولكن ومع بداية التسعينات (لا سيما لسهما) عرفت المقاولات لاصابات شديدة كان تأثيرها على بعض الشركات الكبيرة المرافقة من القوة بحيث لم تسطيع تلمص عطله استم البنوك بالقرارات والطلبات السيئة الطارئة.

وقد طلابي يزور ادارة الحاسب الالكتروني بالامن العام



عمان - الدستور - قام المشاركون بدورة اصدقاء الشرطة في كلية البترا الالهية صباح امس بزيارة الى ادارة الحاسب الالكتروني في مديرية الامن العام، ليرافقهم شرف الشاغل في المدرسة وضابط من شرطة الزرقاء وكان باستقبالهم العقيد فتحي الحمود مدير الادارة الذي قدم لهم ايجازا حول تنظيم ادارة الحاسب الالكتروني واقتبلهم ولورهم وعمل كل منها ودورها في خدمة جهاز الامن العام، ثم قام المشاركون وعددهم (١٥) طلابا بجولة في كافة اقسام وفروع الادارة واستمعوا الى شرح مفصل من معلما والجهزة الحديثة المستخدمة فيها لخدمة الأعمال الحسابية والاممانية في جهاز الامن العام. وقد ابدى المشاركون اعجابهم بالمستوى الريع لتنظيم وعمل هذه الادارة.

عمان - الدستور - بدأت في الجامعة الاردنية امس اعمال ندوة المائدة المستديرة عن السكان في الوطن العربي التي تعقد بالتعاون بين المركز الاقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية التابع لليونسكو والجامعة الاردنية.

والقى الدكتور عبد السلام لجاني رئيس الجامعة الاردنية كلمة في الافتتاح للندوة قال فيها ان البلاد العربية تعاني من مشكلة تتحصر في عملية المقابلة بين هذه السكان ونسبة الاستثمار للانتاج والنشاط الاقتصادي. ومن هنا تبرز الحاجة الى دراسة علمية دقيقة للمسألة السكانية وربطها بخطط التنمية وتعميد الحاجات الاساسية للسكان.

واضاف ان السياسات السكانية في العالم العربي تتلخص في الخصومية مردوده ومدى ما يحالفه من نجاح وذلك قبل اقدمها على الارتباط مع المقول باي شكل من الاشكال. فاستل هذه الغاية الدوائر الهندسية لتساعدوا في اتخاذ قرارها تجاه المقول معتذرة او ناصحة او دافعة وذلك بعد ضرورة تدقيقها لأمور عديدة منها:

١ - الجهة صاحبة العمل - قطاع هام او خاص - ومدى التزامها بالدفع.

٢ - الجهة التي ستولى الاشراف ومقرتها على ضبط التنفيذ.

٣ - الكفاءة الادارية والمالية والفنية للمقاول ومدى مدياقته في تنفيذ التزاماته.

٤ - الفترة الزمنية لتنفيذ المشروع.

فالامر يجب ان يخرج عن مجرد نظرتها لما ستجنيه من فوائد من المقول وصيانة نفسها بان تأخذ منه جميع الضمانات والرهونات الكافية لاسواقها غير مبالية بالاعتبار عن دعمه فيما لو كفت تحس بخسرة عسكرة عليه. فالكثيرون منا يعلم ان العديد من شركات المقاولات الكبرى وصل بها الامر مع البنوك الى درجة ان جميع ما قد تجنيه من ارباح لم يكن كافيا لتسديد فوائد المبالغ الدائنة به. لينتهي بل واصبح ما قدّمته البنوك من ضمانات ورهونات غير كافية لان تشتد البنوك ديونها منها.. فكان انهيار مثل هذه الشركات خربة وطنية بلغتقتها من السوق المحلي ومكن الشركات الأجنبية من الدخول الى السوق المحلي واخذها دور هذه الشركات الوطنية. ولو ان البنوك راعت عدم نظرة الانانية في جني الربح وادركت بقاءها والمقاول شريكاً في قارب واحد لما لحق بها وبه من الاضرار والخسائر ما حصل.

لقد اوضحت ما للبنوك من فضل وبيئت ما عليها من مسؤولية وامانة ان يتصرفوا بحسن تدبير في وضع افضل السبل لتحسين والنصيب العادلة ما بين البنك والمقاول لما فيه خير الطرفين معا ففي ذلك خدمة وطنية جلي تساهم في دعم اكبر قطاع صناعي وتنموي في بلدنا.

لقد تم بموافقة رئيس الوزراء تشكيل لجنة استشارية دائمة لشؤون الوعظ والارشاد برئاسة السيد عبدخلف داوودية وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية يوم السبت الموافق التاسع والعشرين من الشهر الجاري في قاعة المركز الثقافي الملكي، ويستمر لمدة ثلاثة ايام.

وحول اعمال واهداف هذا المؤتمر واوراق العمل التي ستناقش فيه التقت «الدستور» مع الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد بوزارة الاوقاف للجنة الاستشارية الذي قال:

لقد تم بموافقة رئيس الوزراء تشكيل لجنة استشارية دائمة لشؤون الوعظ والارشاد برئاسة السيد عبدخلف داوودية وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية يوم السبت الموافق التاسع والعشرين من الشهر الجاري في قاعة المركز الثقافي الملكي، ويستمر لمدة ثلاثة ايام.

وبين الدكتور هليل انه سيتم في هذا المؤتمر مناقشة عدة اوراق عمل مقدمة من عدة لجان منها:

- ورقة عمل مقدمة من مديرية الوعظ والارشاد تتضمن تقريراً عن مسيرة الوعظ، وتطوير برامج واساليب الوعظ والارشاد، كما تستعرض الورقة الدعوة الاسلامية وتأثيرها في المجتمع واقتراحات واساليب جديدة يمكن تبنيها في المجتمع الاردني.

وقد اعدت هذه الورقة لجنة من الدكتور اسحق فرحان، د. عبد السلام العبادي، د. احمد هليل، د. محمود السراوي، د. همام سعيد.

- اولويات المشكلات الاجتماعية في المجتمع الاردني وضرورة التسوية لمعالجتها، تتناول اهمية دور الوعظ والارشاد بالنسبة للقضايا الثقافية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي يشر بها المواطنون وتصنيف هذه القضايا والمشكلات بحسب اهميتها وارتباطها في قطاعات المجتمع واستعراض ابرز المشكلات التي تحتاج لحل مثل الاسراف والتبذير في المناسبات والعزوف عن الزواج، وقد اعد هذه الورقة الشيخ عبدالدين

المائدة المستديرة عن السكان بالوطن العربي تبدأ أعمالها

د. المجالي: علينا ان نلتفت للمجتمع الاسرائيلي الذي نلحظ فيه اهتماما متزايدا بالقضية السكانية



جانب من جلسة الافتتاح

في باريس بهدف تحقيق التعاون والتدريب الاقليمي في اتجاهات الابحاث المتعلقة بالمشكلات الاقليمية.

ويشارك في الندوة التي تستمر خمسة ايام اثنا عشر علما ومنضمين في علمي الاجتماع والسكان يناقشون عشرة ابحاث علمية تتناول موضوعات الاساليب العلمية والمنهجية في دراسة السكان وحل المشكلات السكانية بخطط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاقطار العربية.

تصريح لـ الدستور

وصرح الدكتور احمد خليفة مدير المركز الاقليمي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية التابع لليونسكو «الدستور» قائلا ان هذه الندوة تحاول ان تصل الى مفهوم مشترك بالنسبة للمسألة السكانية في الوطن العربي من منظور عام يعالج الوطن العربي كحقيقة واحدة، بالإضافة الى تناول مشكلات كل دولة عربية على حدة.

وقال ان المشكلة السكانية تتصل بالمشكلات الانسانية حيث تؤدي المشكلات السكانية الى استنزاف الموارد البشرية وتلوث البيئة والتعصب وانتشار الجريمة.

نلسون كيرال

كما لقي السيد نلسون كيرال ممثل المدير العام لمنظمة اليونسكو الدولية كلمة شكر كلفه الحكومة الاردنية والجامعة لدعمها لبرنامج منظمة اليونسكو الخاصة بالوطن العربي، مؤكدا استمرار المنظمة الدولية في دعم التعاون بين الجامعات العربية والمعاهد في نشاطاتهم في الحقول الاجتماعية.

وقال ان هذه الندوة تأتي ضمن برنامج اليونسكو لعام ٨٥/٨٤ الذي عقد في تشرين الاول من العام الماضي والتجمعات الحضرية.

مشكلة التوزيع السكاني العشوائي والضغط السكاني العالي على المراكز الحضرية، مما أدى الى ظهور المدن العملاقة بالغة الضخامة التي تشكل خطرا من المشكلات التي تمس المجتمع الانساني.

وقال ان المشكلة السكانية تتصل بالمشكلات الانسانية حيث تؤدي المشكلات السكانية الى استنزاف الموارد البشرية وتلوث البيئة والتعصب وانتشار الجريمة.

نلسون كيرال

كما لقي السيد نلسون كيرال ممثل المدير العام لمنظمة اليونسكو الدولية كلمة شكر كلفه الحكومة الاردنية والجامعة لدعمها لبرنامج منظمة اليونسكو الخاصة بالوطن العربي، مؤكدا استمرار المنظمة الدولية في دعم التعاون بين الجامعات العربية والمعاهد في نشاطاتهم في الحقول الاجتماعية.

وقال ان هذه الندوة تأتي ضمن برنامج اليونسكو لعام ٨٥/٨٤ الذي عقد في تشرين الاول من العام الماضي والتجمعات الحضرية.

التوزيع السكاني

واشار الدكتور خليفة في كلمته الى

د. هليل: عدد من العلماء المسلمين البارزين يناقشون اساليب دعم الوعظ في الاردن



الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد بوزارة الاوقاف

الخطيب، والدكتور هاني الحمود، والدكتور محمود ابراهيم. وتشتمل هذه الورقة على استعراض شامل لاجهزة التوجيه في المجتمع وبيان اثرها فيه واسباب مجالات التعاون وتحسين المصلحة العامة في مجتمعنا الاردني.

المشاركون

واضاف الدكتور هليل انه سيشترك في هذا المؤتمر جميع وعظاء المملكة، من الصغرى، وممثلون عن جميع القطاعات المعنية بشؤون الوعظ والدعوة الاسلامية وعدد من القضاة الشرعيين في دائرة قاضي القضاة ووحدات القوات المسلحة الاردنية والامن العام.

وقد وجهت الدعوة الى عدد من كبار العلماء واصحاب الفكر الاسلامي الخارج منهم فضيلة الشيخ محمد الفزالي - الجزائر والدكتور يوسف الفزاري والشيخ عبدالله الانصاري، والشيخ عبدالرحمن الحمود - قطر والدكتور محمد سعيد رمضان - سوريا والدكتور عبدالكريم زيمان والدكتور محمد شريك - العراق، بالإضافة الى عدد من العلماء والمفكرين في مصر وليبيا.

الجهاز الاداري

مكافحة الجريمة محاضرة بجمعية اصدقاء الشرطة

عمان - الدستور - لقي السيد علي ابو ربيعة مدير الناحية السابق محاضرة امس حول الجهاز الاداري وموره في مكافحة الجرائم، وذلك في الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية.

واستعرض المحاضر اعمال الجهاز الاداريين وما يقومون به من جهود لحل مشكلات المواطنين واصلاح ذات البين مستعينا بخبراته.

وقد عقب السيد ضيف الله الحمود رئيس الجمعية، على المحاضرة حيث بين تطور الجهاز الاداري ونشاطه وتعاونه مع الامن العام. وشملت الزيارة مؤسسة العواني وفرع مؤسسة الصان الاجتماعي في مناطق الجنوب، تشمل الفنادق والاشراحت الساهية وفعري المؤسسة في الكرك والبتراء.

وكانت المحاضرة على استيعاب الحضور على مستويات الوعظ ومدى ثقافتهم في حقول المعرفة، وما يبدون في جهد في مواصلة تحسين العمل وتنظيم الخطط الدراسية في المعاهد والكليات والاقترحات لبعض المعالجات والمشاكل.

خطة متكاملة لتأهيل للوعظ في المملكة، اعداد الشيخ عبدالحميد السائح والدكتور عبدالسلام لعمبادي، والدكتور عزت جرادات والدكتور عبدالرازق والدكتور علي الفقيه.

وتشمل هذه الورقة على تأهيل فئات من الوعظ والائمة وبيان ساعات المواد المقررة وتوزيعها بشكل يتناسب والمنهج الدراسي.

والدعوة ووسائل الاتصال الحديثة، وهي من اعداد الأستاذ كامل الشريف والين جمعة حماد، والسادة منير الذر ونصر المجالي وحسن التل.

وهي تتضمن كيفية توظيف وسائل الاتصال الحديثة في خدمة اهداف الدعوة الاسلامية وتحقيق برامج الوعظ والارشاد وبيان دوره في مواجهة التحديات التي تفرضها وسائل الاتصال المعاصرة.

- التكامل والتنسيق بين اجهزة التوجيه في الدولة اعداد الدكتور عبدالعزير الحياض، والشيخ عزالدين

محافضة الكرك تحفل بذكرى المولد النبوي الشريف

الكرك - بئرا - اقامت محافظة الكرك بعد صلاة عصر امس في قاعة الشهيد هزاع المجالي احتفالا دينيا بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف.

وحضر الاحتفال الذي استهل بكلمة السيد احمد القرمان محافظ الكرك، وتحدث خلاله الشيخ فراج ابو نجمة قاضي القصر الشرعي، من الصفات الكريمة للرسول العظيم ودعا الى ضرورة الاقتداء بها.

كما لقي السادة دالله الجعافرة رئيس بلدية الكرك، ويوسف الحياشنة من دائرة التربية والتعليم، وامين البطوش من مديرية اوقاف الكرك، كلمات اكدوا فيها على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله واطاعة اوامره واسير على هديه، وإلى توحيد صفوف المسلمين للوقوف في وجه العدوان وتحرير المقدسات.

كما السيد اسامة العفتي قصيدة شعرية حول مولد الرسول الكريم باعتباره مولدا عظيما وحضارة وتاريخ.

وكلت لجنة الاحتفالات في المحافظة برئاسة السيد المحافظ قد قامت صباح امس بزيارة الى المستشفيات ومراكز الاصلاح والتأهيل حيث تم توزيع الهدايا على نزلاتها بهذه المناسبة الكريمة.

اختتام امتحان (البورد) العربي للأمراض الباطنية

عمان - بئرا - اختتم امس في قاعة المحاضرات بمدينة الحسين الطبية الامتحان الأول لشهادة الامراض الباطنية التابع للمجلس العلمي العربي للاختصاصات الطبية.

وقد اشراف على الامتحان الدكتور خليل ابو فيصل رئيس المجلس العلمي العربي للاختصاصات الطبية، والدكتور عبد الله الحيازي من الخدمات الطبية الملكية.

وما يذكر ان هذا الامتحان عقد في ذات اليوم في خمسة مراكز عربية هي بغداد - الرياض - قطر - دمشق - بالإضافة الى عمان علما بان الاسئلة موحدة في جميع هذه المراكز.

وشارك في الامتحان ١٢٥ طبيباً من مختلف الاقطار العربية ممن يتدرجون وفق البرنامج المعتمد من المجلس.

توقيع اتفاق تعاون اخباري بين وكالتي انباء بئرا وتاس



بئرا - وقعت امس اتفاقية للتعاون الاخباري بين وكالة الانباء الاردنية بئرا ووكالة الانباء السورية تاس.

وتضمن الاتفاقية تبادل وتوزيع التشرارات الاخبارية والتقنيات والصور الصحفية بين الوكالتين وتنظيم قلة اتصال تلفزيونية ثنائية بينهما وتقديم التسهيلات لمراسليها في عمان وموسكو وتبادل الزيارات والخبرة في مجال العمل الصحفي والاخبار المصورة والتأثيرات التكنيكية.

وقع الاتفاقية السيد جواد مرقعة المدير العام لوكالة الانباء الاردنية والسيد بيوري ورموتوف نائب المدير العام لوكالة تاس بحضور عدد من رؤساء دوائر بئرا والملك الصحفي في السفارة السورية ومراسل تاس في عمان.

وتبادل السيدان مرقعة وروموتوف كلمتين بهذه المناسبة اعربا فيها عن تقديهما باهمية التعاون الاخباري بين بئرا وتاس في تعزيز التعاون الاعلامي بين البلدين الصديقين.

واشار الدكتور هليل الذي يوزر الاردن منذ يوم الثلاثاء الماضي على رأس وفد صحفي من تاس بدعوة من بئرا بالنسبة التي حققها الاردن في شتى المجالات وقال ان المشروعات الاعلامية التي انجزها وينجزها الاردن تثير التقدير والاعجاب.

تخريج دورة الاسلحة الخفيفة لمعهد تدريب ضباط الشرطة



عمان - الدستور - احتفل في معهد تدريب ضباط الشرطة صباح امس بحضور المعيد محمد عبيدات الساعدي والعمليات والتفتيش مندوبا عن مدير الامن العام، بتخريج دورة الاسلحة الخفيفة التي استمرت لمدة اسبوعين تلقى المشاركون خلالها تدريبات نظرية وعملية على استعمال الاسلحة الخفيفة وقواعد الرماية الصحيحة. وقد لقي مدير معهد تدريب ضباط الشرطة في الاحتفال كلمة بين بها اهمية الدورة ودور المعهد في اتمام وتجهيز معلومات الضباط، وتزويدهم بالعلوم والمعارف التي تساعدهم على القيام بواجبهم في خدمة الوطن والمواطن.

وفي نهاية الاحتفال قام مندوب مدير الامن العام، بتوزيع الشهادات على المشاركين، والواجب على المتدربين في هذه الدورة وقد حضر الاحتفال عدد من ضباط الامن العام.

مدير الضمان الاجتماعي يزور عدداً من المؤسسات بالعقبة

العقبة - بئرا - زار الدكتور مهدي الفرعان مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي عدداً من المؤسسات المشغولة بنظام الضمان الاجتماعي في مدينة العقبة. وشملت الزيارة مؤسسة العواني وفرع مؤسسة الصان الاجتماعي في مناطق الجنوب، تشمل الفنادق والاشراحت الساهية وفعري المؤسسة في الكرك والبتراء.

اليوم لقاءات ساخنة في بطولة دائرة عمان بكرة الطاولة

تنافس قوي ومستويات جيدة في بطولة الفردي



من اللاعبين المشاركين في البطولة: عامر عبدالحق البتراوي، كايه كلبونه، جبل الحسين، رائد الشريف، محمد يوسف، محمد الاشرفية، عماد الخالدي، جبل عمان.



من اللاعبين المشاركين في البطولة: عامر عبدالحق البتراوي، كايه كلبونه، جبل الحسين، رائد الشريف، محمد يوسف، محمد الاشرفية، عماد الخالدي، جبل عمان.

لدى السيد حسن علاء الدين مدير النشاطات الرياضية في دائرة تربية عمان بدء من الساعة ٩ صباح اليوم الثلاثاء في قاعة مدرسة عمر بن الخطاب الشاملة مباريات بطولة دائرة عمان لكرة الطاولة للفردي وللزوجي للمرحلة الثانوية بمشاركة المكاتب السبعة التابعة لدائرة عمان. والجميع يحال يشير الى ان بطولة اليوم تكسب طابع الأثارة والمنافسة الجيدة خاصة وأن أبطال المكاتب السبعة يعتبرون من خيرة العناصر الناشئة التي يتطلّونها مستقبل كبير إذا ما لاقت العناية والاهتمام اللازمين.

فرقة الفردي

وذكر السيد جابر نورمان المشرف الرياضي لدائرة عمان ان مباريات البطولة للفردي وللزوجي ستقام وفق نظام خروج الغلوب من سرة واحدة وقد لعبت الفرقة وفق التالي:

١- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٣- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٥- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٨- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٠- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
١١- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٢- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٣- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
١٤- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٥- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٦- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
١٧- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٨- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٩- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٢٠- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢١- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢٢- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٢٣- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢٤- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢٥- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٢٦- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢٧- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٢٨- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٢٩- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٠- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣١- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٣٢- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٣- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٤- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٣٥- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٦- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٧- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٣٨- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٣٩- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٠- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٤١- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٢- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٣- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٤٤- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٥- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٦- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٤٧- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٨- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٤٩- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٥٠- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥١- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥٢- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٥٣- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥٤- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥٥- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٥٦- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥٧- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٥٨- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٥٩- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٠- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦١- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٦٢- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٣- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٤- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٦٥- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٦- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٧- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٦٨- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٦٩- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٠- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٧١- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٢- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٣- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٧٤- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٥- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٦- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٧٧- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٨- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٧٩- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٨٠- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨١- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨٢- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٨٣- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨٤- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨٥- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٨٦- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨٧- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٨٨- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٨٩- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٠- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩١- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٩٢- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٣- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٤- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٩٥- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٦- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٧- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.
٩٨- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي - جبل عمان.
٩٩- كايه كلبونه - جبل الحسين مع عماد الخالدي - جبل عمان.
١٠٠- رائد الشريف - المكاتب السبعة مع محمد يوسف محمد الاشرفية.

عماد الطوال بطل فردي الطاولة في مأدبا

فاز اللاعب عماد الطوال من مدرسة مأدبا الثانوية الأولى ببطولة مكتب تربية مأدبا الفردي كرة الطاولة للمرحلة الثانوية التي جرت صباح اول امس في قاعة مركز شباب مأدبا وذلك سيومل الطوال مكتب مأدبا في بطولة دائرة عمان التي ستقام اليوم الثلاثاء وستكون مباراته الأولى مع بطل مكتب المحطة رائد الشريف.

وعلى صعيد بطولة الزوجي فقد استحقاقا للفائزين سامر كرادشه وعواد منصور كرادشه من مدرسة مأدبا الثانوية الأولى وهما اللذان سيملكان مكتب مأدبا في بطولة الدائرة العام التي ستقام اليوم وستكون مباراتهما الأولى أمام ثنائي مكتب جبل عمان.

الأردن يطالب بتوزيع مكرود الألعاب الأولمبية على الدول النامية



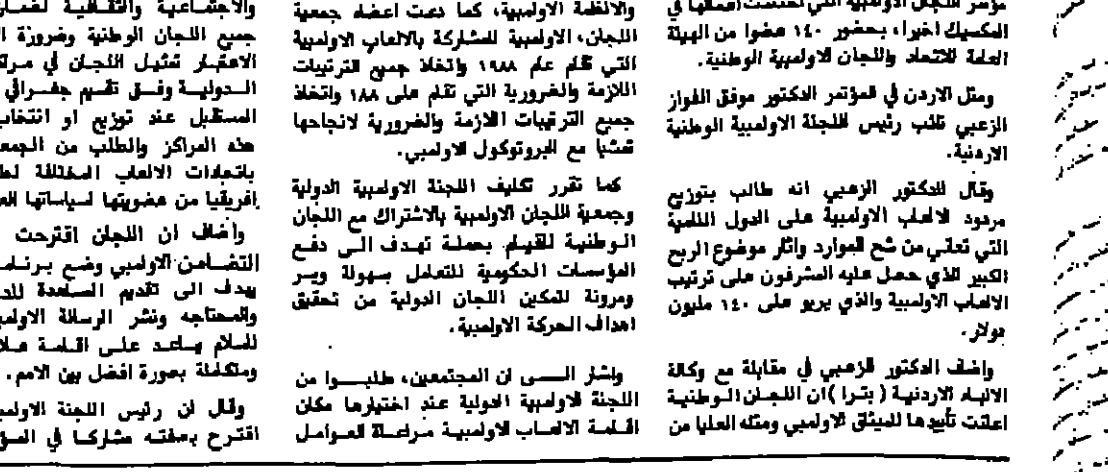
د. موفق الفواز

خلال تجميعه على لعزيم المديري والفرانج واللائحة الأولمبية، كما صحت امعة جمعية اللجان الأولمبية المشاركة بالألعاب الأولمبية التي قام عام ١٩٨٤، واتخذ جميع الترتيبات اللازمة والضرورية التي تقيم جبرالي وعادل في السجل عند توزيع أو انتخاب من يملأ هذه المراكز والطلب من الجمعية الاتحادات الأولمبية المشاركة في الألعاب الأولمبية في أفريقيا من مضمونها لسياساتها المتغيرة.

وأشار ان اللجان اقترحت على لجنة التضامن الأولمبية وضع برنامج طروري يهدف الى تقديم المساعدة للدول النامية والمتخارج ونشر الرسالة الأولمبية كعمل للسلام يحد على القمة مألقة وثيقة وتكلمة بضرورة أفضل بين الامم.

ولان رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، اقترح مقبته مشتركاً في المؤتمر عدة

الجزيرة يحتفظ بزعامة كرة الطاولة موسماً آخر



ابو العلي بطل كاس البطولة لكابتن الجزيرة

وقد كانت المباريات الأربع الأولى ساخنة بين اللاعبين وكان عمان ان يحط أكثر من لائحة الا ان لاعبي الجزيرة كانوا يحافظون على هدوء اعصابهم وبالتالي لا يتحركون نقطة تدبب هدوء ويحسروها الا بصعوبة. وقدم اللاعبين خلال المباراة هروفا جميلة تميزت بالصلابة الفنية الجيدة، وقد ظهر زيد ابو كركي بمستوى أفضل مما كان يتوقعه بعض المراقبين خاصة في مباراته مع البطل الدولي مروان ضيا الذي لم يخسر أية مباراة خلال مباريات البطولة كلها.

اما مباراة امين وخالد الغوري فقد كانت متكافئة وظهر اللاعبان بمستوى متقارب.

وفي مباراة عبدالمعز مع خالد الغوري كان التسجيل يشير الى تفوق اللاعب الفلسطيني الا ان عبدالمعز كان قادراً في اصابته بعكس زميله خالد الذي كان يفتقد لاضاعته خلال المباراة ففسر الشوط الأول ١٣/٢١ مع انهما تعادلا ٨/٨ وخسر الثاني بنفس النتيجة ولو لم نفس العرض الذي قدمه مع امين كان له شأن آخر.

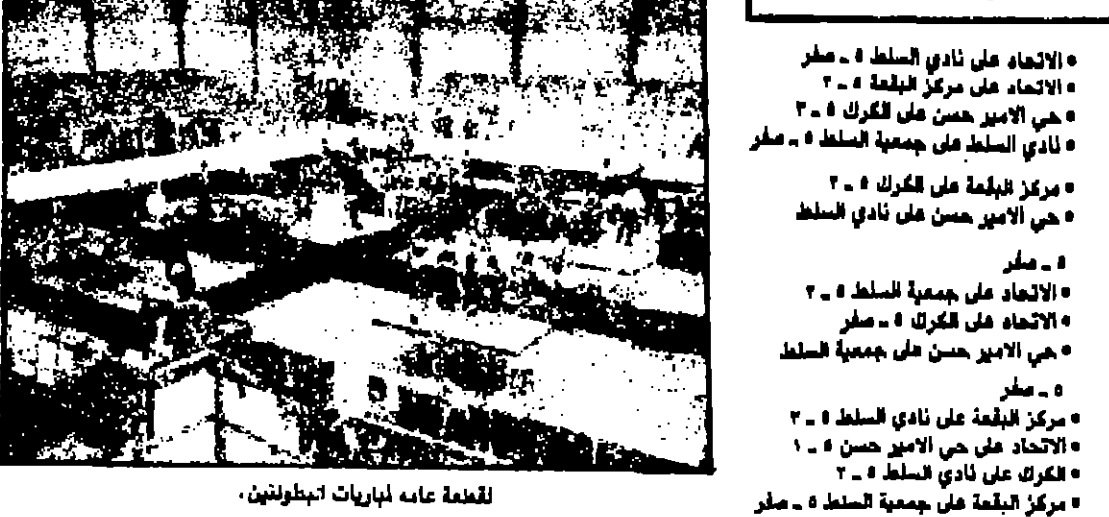
وشكل عام فقد كانت المباراة جميلة تميزت بعدة اصناف فنية في بدايتها ثم أصبحت هادئة في اللغات الأخيرة. ولما انتقلت العامة فقد كانت عادلة لجميع الفرق حيث فاز كل فريق بمباراته.

توزيع فرق الأولى والثانية

في نهاية المباريات لم راضي المباريات النهائية السيد محمد جميل ابو العلي بتوزيع أبطال الدورتين الأولى والثانية حيث قدم كأفضل لكل من الجزيرة الأولى، الأولى، الثاني، عمان، الثالث، للدرجة الأولى، وكما لكل من القادسية - بطل الدرجة الثانية - المدينة - الثاني - حي الامير حسن الثالث - كما قدم ميداليات لجميع لاعبي الفرق الستة.



لقاء الشقيقين امين الكردى (الجزيرة) وعامر الكردى (الارنوكسى)



جانب من لقاء نالعة (الوحدات) وزيد ابو كركي (عمان)

محااضرة عن الطب الرياضي لدورة معلمي البلقاء

٢٨ - مباريات الدور قبل النهائي
٢٩ - مباريات الدور الأول
٣٠ - مباريات الدور الثاني
٣١ - مباريات الدور الثالث
٣٢ - مباريات الدور الرابع
٣٣ - مباريات الدور الخامس
٣٤ - مباريات الدور السادس
٣٥ - مباريات الدور السابع
٣٦ - مباريات الدور الثامن
٣٧ - مباريات الدور التاسع
٣٨ - مباريات الدور العاشر
٣٩ - مباريات الدور الحادي عشر
٤٠ - مباريات الدور الثاني عشر
٤١ - مباريات الدور الثالث عشر
٤٢ - مباريات الدور الرابع عشر
٤٣ - مباريات الدور الخامس عشر
٤٤ - مباريات الدور السادس عشر
٤٥ - مباريات الدور السابع عشر
٤٦ - مباريات الدور الثامن عشر
٤٧ - مباريات الدور التاسع عشر
٤٨ - مباريات الدور العشرون
٤٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
٥٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون
٥١ - مباريات الدور الثالث والعشرون
٥٢ - مباريات الدور الرابع والعشرون
٥٣ - مباريات الدور الخامس والعشرون
٥٤ - مباريات الدور السادس والعشرون
٥٥ - مباريات الدور السابع والعشرون
٥٦ - مباريات الدور الثامن والعشرون
٥٧ - مباريات الدور التاسع والعشرون
٥٨ - مباريات الدور العشرون
٥٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
٦٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون
٦١ - مباريات الدور الثالث والعشرون
٦٢ - مباريات الدور الرابع والعشرون
٦٣ - مباريات الدور الخامس والعشرون
٦٤ - مباريات الدور السادس والعشرون
٦٥ - مباريات الدور السابع والعشرون
٦٦ - مباريات الدور الثامن والعشرون
٦٧ - مباريات الدور التاسع والعشرون
٦٨ - مباريات الدور العشرون
٦٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
٧٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون
٧١ - مباريات الدور الثالث والعشرون
٧٢ - مباريات الدور الرابع والعشرون
٧٣ - مباريات الدور الخامس والعشرون
٧٤ - مباريات الدور السادس والعشرون
٧٥ - مباريات الدور السابع والعشرون
٧٦ - مباريات الدور الثامن والعشرون
٧٧ - مباريات الدور التاسع والعشرون
٧٨ - مباريات الدور العشرون
٧٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
٨٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون
٨١ - مباريات الدور الثالث والعشرون
٨٢ - مباريات الدور الرابع والعشرون
٨٣ - مباريات الدور الخامس والعشرون
٨٤ - مباريات الدور السادس والعشرون
٨٥ - مباريات الدور السابع والعشرون
٨٦ - مباريات الدور الثامن والعشرون
٨٧ - مباريات الدور التاسع والعشرون
٨٨ - مباريات الدور العشرون
٨٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
٩٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون
٩١ - مباريات الدور الثالث والعشرون
٩٢ - مباريات الدور الرابع والعشرون
٩٣ - مباريات الدور الخامس والعشرون
٩٤ - مباريات الدور السادس والعشرون
٩٥ - مباريات الدور السابع والعشرون
٩٦ - مباريات الدور الثامن والعشرون
٩٧ - مباريات الدور التاسع والعشرون
٩٨ - مباريات الدور العشرون
٩٩ - مباريات الدور الحادي والعشرون
١٠٠ - مباريات الدور الثاني والعشرون.

نتائج مباريات كرة الطاولة كاملة

• وهذا نشر الى ان فريقا للفرق ومركز الزرقاء هبطا من الدرجة الأولى للدرجة الثانية، وحل فريقا القادسية والمدينة بدلاً منهما اثر فوزهما بالمركزين الأول والثاني لبطولة الدرجة الثانية.

• وهبط فريقا مركز مخيم اريد وجمعية السلط للدرجة الثالثة.

• والآن الى النتائج الفنية للمباريات.

| الموقف النهائي لفرق الدرجة الثانية في نهاية الادوار التمهيدي | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|--|-----------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| المجموعة الأولى | الجزيرة | ٨ | ٨ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| | الوحدات | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| | عمان | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| | الارنوكسى | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| | القوزاري | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الأولى | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | القلمة | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الطابية | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الفرق | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | م. لوزراق | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

| الموقف النهائي لفرق الدرجة الأولى لكرة الطاولة | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|--|-----------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| المجموعة الأولى | الجزيرة | ٨ | ٨ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| | الوحدات | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| | عمان | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| | الارنوكسى | ٨ | ٦ | ٢ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| | القوزاري | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الأولى | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | القلمة | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الطابية | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | الفرق | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| | م. لوزراق | ٨ | ٤ | ٤ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

| الدرجة الأولى | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|---------------|----------------------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| ١ - ٥ | القوزاري على القلمة | ٥ | ٥ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| ١ - ٥ | الوحدات على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| ١ - ٥ | الأولى على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | الارنوكسى على الأولى | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | القوزاري على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | القلمة على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الطابية على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الفرق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | م. لوزراق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

| الدرجة الثانية | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|----------------|----------------------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| ١ - ٥ | القوزاري على القلمة | ٥ | ٥ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| ١ - ٥ | الوحدات على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| ١ - ٥ | الأولى على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | الارنوكسى على الأولى | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | القوزاري على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | القلمة على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الطابية على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الفرق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | م. لوزراق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

| الدرجة الأولى | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|---------------|----------------------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| ١ - ٥ | القوزاري على القلمة | ٥ | ٥ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| ١ - ٥ | الوحدات على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| ١ - ٥ | الأولى على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | الارنوكسى على الأولى | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | القوزاري على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | القلمة على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الطابية على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الفرق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | م. لوزراق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

| الدرجة الثانية | الفريق | لعب | فوز | خسارة | له | عليه | حاصل | نقاطه |
|----------------|----------------------|-----|-----|-------|----|------|------|-------|
| ١ - ٥ | القوزاري على القلمة | ٥ | ٥ | ٠ | ٤٠ | ٧ | ٣٣٠ | ١٦ |
| ١ - ٥ | الوحدات على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٧ | ١٧ | ٢١٠ | ١٥ |
| ١ - ٥ | الأولى على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | الارنوكسى على الأولى | ٥ | ٥ | ٠ | ٣٣ | ١٧ | ١٦٠ | ١٤ |
| ١ - ٥ | القوزاري على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٩ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | القلمة على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الطابية على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | الفرق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١ - ٥ | م. لوزراق على الفرق | ٥ | ٥ | ٠ | ٢٧ | ٢٩ | ١٠٠ | ١٢ |

شأنية السكون والحركة في معرض عزيز مورو وكرام النمري

لا أدعي ارتقاء المشاهد وأي مشاهد له قدرة خاصة على التصور وإدخاله ما في الأذهان من محصلات ثقافية أو خبرية فنية - وذلك للوصول في هذه الحالة الدسة إلى مشارف الشكل - التوقعات قد تبوؤ لي غير مضمونة ومن المتعذر الحديث عنها كأم قام وملحوس لا موقف مدحا ولا أفكار جاهزة يمكن أن تعنوي أعمال الفنانين عزيز مورو وكرام النمري بمعرضهما الأخير الجديد بعد زمن لم يسطر شيئا عبراها ولم يسطر حالات متطورة في المجموع التشكيلي.

انقل ان العمل الفني السلي هو استنساخ وان العمل الفني الجيد هو الذي يمتلك جاذبية ما وعوامل اتصال تروم، لكن هذا غير حتمي تماما، ما الذي يحدث إذن؟

لتبسط خطوط العلاقات المعقدة أصلا إذا أردنا التقاط البداية إذا استطعنا ذلك، فالحدث المجدي يترك في الفنان التشكيلي في بلدنا وذهن التشكيلي المنعكس بأي أثر منطقة اختلج لتعد إلى البداية لمبعدة جدا، وأي بداية قد تبدو ضرورية لغايات عديدة...

والذي يرسم في العادة... والذي يشكل الشكل الفيزيقي الخارج من المشاهدة العادية أو غير العادية في حالات بصرية نقرة ثم في صور الذاكرة مخزون حدهم ومتغير... أيقاعي ولكن متعدد في ارتباطاته متعدد في عناصره وتفاصيله. قد يتحدد بموضوع فكري وقد يتحدد كخلة فكرية ذهنية يستعير رموزه مؤثرا كصدمات في جدار المسألة هنا عقلي وفي مجال ضيق، إيجانية في مجال رحب يحلو للبعض تسميتها بعد قرن رومانسية حديثة.

لم نستعن بعد عن هذه الرومانسية شه منها سفعنا في الاستيعاب في التقني... في هذه التثنية السخرة بين العمل الفني وبيننا، حتى هذه التثنية يشاها الدوار إحباطا وفي معرض عزيز وكرام النمري، تشاها الاستل، أسئلة تتوقف على الشروط التي يفترضها الفنان فيها. ينعكس على المسألة البنية أو خلة الكتلة غير المشغولة بعد، كتلة الخشب الزيتوني أو كتلة المعدن.

أما الرصيد الثالث في هذا التيسير المقرون بداية الرؤية فهو السفر الخيالي والتحرر التام أو الجزئي من التبعيات لوي خلقية سوله كانت باطنية لا شعورية لم ظاهرية وأعية مستقيمة بدلالات الواقع وتشكلات الطبيعة، أو حتى رموز الواقع وتجريدات الطبيعة.

قد نبصر بركة ويصعوب وغير هوله تلجج معاصر حتى حدود التي توقفت الواقع غير المشرف على الإنسان.

تشكل فرص التقدير والنطق لصالح الرؤية والاستقرار المحموم... ولان اللغة السائدة لغة بيانات وإعلانات، يتحول الفنان إلى شاهد يديع لو لا يديع (يرى شيئا أو لا يرى شيئا) لكنه يبقى شاهدا رغم أنه يحاول نفي هذه الصفة وكأنها تهمة ثقيلة.

احتياطي... لا نريد أن نستقره وبهذا اللفظ هواجس وتفاعلات تتصنع لمن يعرف عزيز مورو وكرام النمري عن قرب ومنطلق تهمة... هذه المنطقتان كلمة كبيرة قد لا تصوغ لنا فلسفة فنية متكاملة لكنها نظرة ترداد عقلا ومسلحة ذهنية تتنله بغريشات قاسية حادة... أدت إلى عزوف عزيز مورو عن اللون وأدت إلى عزوف كرام عن الظاهر السطوح الناعمة أو اللبس المتروك كتركيز سلق عنده ولكن الألفه التلم في هذا المعرض لما نعرفه في أعمال عزيز وكرام غير موجود.

في قاعة المتحف الوطني للفنون بجان أقيم معرض عزيز مورو وكرام النمري، معرض ثنائي وإصلا عملها معا منذ زمن واشتركا معا في أكثر من معرض خرجا معا للدراسة الفنية في الولايات المتحدة ثم عادا بخبرات جديدة. فهل انعكست هذه المستجدات شيئا، دراسة عليا، سفر، تجربة حقلية اجتماعية جديدة، بآليات لا بد وأن نجد شيئا جديدا في هذا المعرض.

لا يبق لنا عزيز حدة الصراع ولا قسوة القتل ولا التوهجات ولا أشكال الجثث المبتلعة، ولا الصدم... ولا يعمل عزيز إلا عبر صدى صبرا وثقلا... إن الموضوع الاتفصالي التراجيدي ليس بالضرورة أن يعكس مضمونا أو شكلا فاعليا، أذكر هنا على سبيل المثال الصوت العالي المباشر

افتتاح معرض الفنان ناجي العلي

عمان - بقر - افتتح الدكتور سالم أبو غزاله مدير كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الأردنية أمس معرض رسومات الكاريكاتير للفنان ناجي العلي.

واشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة أيام على مجموعة من الرسومات الفنية التي تتناول الصراع العربي - الصهيوني والوضع العربي الراهن والقضية الفلسطينية عبر قلائد.

وحضر حفل افتتاح المعرض الذي يأتي ضمن نشاطات الجمعية الطلابية لخدمة المدينة عميد شؤون الطلبة وجمع من أعضاء الهيئة التدريسية وطلبة الجامعة.

ولادة أربعة توأمين في الجزائر

الجزائر - سجلت في مستشفى الشرفه هنا حالة ولادة لأربعة توأمين بنين وذكور، يترافق وزن كل منهم بين (١٢٠٠) و (١٥٠٠) غراما.

وذكر هنا ان عملية الولادة لام التوائم، التي تبلغ من العمر (٤٠) عاما جرت في ظروف طبيعية وان الأم تمتع بصحة جيدة رغم ان ولادتها تمت بعد سبعة أشهر من العمل.

معرض فني عراقي في بكين

بكين - واء - أقيم في مدينة بكين، طويلا خمسة عشر يوما على ثلثي معرض للفنون التشكيلية العراقية، يقام في العاصمة الصينية خلال ربع القرن الأخير.

وشارك في المعرض، الذي أقيم مؤخرا، هناك خمسة عشر فنانا وفنانا تم فيه عرض الأعمال العراقية الفنية التي تمثل واقع والحضارة التشكيلية في العراق وحاضرها المزدهر.

أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

د. محمد عبد الله

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

د. محمد عبد الله

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

مركز دراسات الوحدة العربية كتاب

للشاعر الفلسطيني محمود درويش داخل الأرض المحتلة ورقته للتعزية تحت الجلد وعظم الجمجمة في قصيدته أحمد الزعزعي التي كتبها في أمريكا، أقول ان في أعمال عزيز مورو الأخيرة جمالية ورقة لم نلقها إلا عبر تفاعل الرومانسي (الروني) في أعماله السابقة لم يستغن عن عنصر الضوء فهو هنا يور ظاهرة ومسلحت يسطر غير مشغولة بخبرتها طريق خطاين دائري أنشائي، أو مجموعة النقاط التي تشكل خطا ثم مجموعة من النقاط تشكل غلا أو ظلالا لتلتحم الكتلة البشرية، نسلم وشهد وشمس، وسعت من يقول في المعرض، عزيز أبووب - إشارة إلى الصبر الذي اتصف به عزيز مورو في شغل أعماله بواسطة التقطيع الدقيق جدا هذه الشاعرية التي اختفت في طلائم كلمات الشعر كشكل خفي ومعالجة الصفاء، تظهر بوضوح كسمة بارزة تميز أعمال عزيز مورو، اعتقد أنها محاولة لتقديم تقنية نظيفة تعتمد على التخطيط بتصرف وعلى المحلولة بين الكتلة الحثية وأمتداداتها وبين المساحة، توارن بين الخلفية والتكوين العام، لقد حضر عزيز مورو مفرداته فيها ملي، المرأة بوضوح مختلفة، الشاعرية التي اشترت اليها في البداية، فهي ثنائية فنية صرفة، ثنائية الصوت والكلام، السكون والحركة، التكوين الجمالي والإيجائي... ثم ثنائية خارجة يقف عزيز فيها شاهدا متزنا فلا في التصريح بين مضمونه الاتساعي والخطوط بين تقنية جديدة قوامها التخطيط كما ذكرنا عن استعارة للحسن الذي يتواجد عادة في لوحة الفراق، أغلب الظن ان أعمال عزيز تفتك كغفلة وسيطة بين التصوير الزيتي وبين الفرافير. حتى لو قلت بان الجهد الذي بذل فيها يعتمد على دراية وأعية بالتكوين مما يدفعني للاستنتاج راسا ان عزيز وثقة دراسته في

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر

التي يبدو مثل هذا الكلام نوعا من الاستفهام الأدبي، المعاطي - على عمل كرام إذا لم يكن كذلك، بآلياته له حلة طبيعية العلاقة، بين الذات ومادة تحتية وهي علاقة ليست خالية من مقومات نفسية وهو بالتفكير أيضا في غنى عن أي صوت يوزن له ارتباطه بالبيئة بكلمات القول أو هواجس علم الإحصاء، هكذا كنا نقول، يعالج كرام الكتلة في موضوع المرأة معالجة خاصة المرأة الأصل، الجذع الأساس، المرأة المتعبية، أوضاع نقيية من العمل والارتقاء، امرأة هي امتداد بالثنية الفنية لامرأة القول أو هواجس ان كرام النمري يأخذ البعد الجماعي في الشكل الفني كمنصب تذكاري في ميدان أو ساحة أو حديقة فالتصميم به تمة جميلة، وكان أعمال هنري مور هم جميلة، ببساطة تتخلص المادة النفسية في عمله. لقد ارتد هذا البعد في أسلوبه بإذات في تقنيته الجديدة كي نصل إلى جوهر



من المعرض

هيسكا لانغ تختار أدوارها بعناية



هيسكا لانغ فنانة شابة حققت الكثير من الشهرة رغم أنها مقلدة في أعمالها الفنية لأنها تختار أدوارها بعناية كبيرة لتقديم دأشها الأمثل.

ولعمل من أبرز أدوارها شقيقة كينج كونج في فيلم مقلد نفس الام، وكذلك دورها في فيلم «فرانسيس» حيث رشحت لجائزة الأوسكار.

وفي هذا المشهد تدور في لحظة لاخر فلامها «الريف» الذي يخرج بشارد بيرس ويشرك بطولة كل من سام شيلارد، ويلفورد مات، كلاك، وترسي غراهام.

النودة الوطنية لكتابة النصوص التلفزيونية والأذاعية والصحفية

تواصل حاليا في قلعة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، النودة الوطنية لكتابة النصوص بدعوة من مديرية التدريب والاعلام التتوي ويحاضر فيها فتحي زكي خير في اليوسكو احمد راشد مخرج تسجيلي، صلاح زكي اذاعي، د. مفيد حوامده، حسان أبو غنيمه.

العراق يسافر في مهرجان القاهرة السينمائي

بغداد - واء - يشارك العراق في مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ هناك في وقت لاحق اليوم ويستمر اسبوعا.

فسوف يشارك العراق بفيلم (الحدود الملتبئة) من اخراج صاحب حداد و (فاتق يتزوج) اخراج ابراهيم عبد الجليل والاميرة مصر.

والنهر (وهو فلم كارتوني للطفال).

ويشارك في المهرجان الذي تنظمه الجمعية المصرية للكتاب ونقاد السينما بأشراف وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية المصرية، تسعة أفلام عربية إضافة إلى مصر.

بغداد - واء - يشارك العراق في مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ هناك في وقت لاحق اليوم ويستمر اسبوعا.

فسوف يشارك العراق بفيلم (الحدود الملتبئة) من اخراج صاحب حداد و (فاتق يتزوج) اخراج ابراهيم عبد الجليل والاميرة مصر.

والنهر (وهو فلم كارتوني للطفال).

ويشارك في المهرجان الذي تنظمه الجمعية المصرية للكتاب ونقاد السينما بأشراف وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية المصرية، تسعة أفلام عربية إضافة إلى مصر.

بغداد - واء - يشارك العراق في مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ هناك في وقت لاحق اليوم ويستمر اسبوعا.

فسوف يشارك العراق بفيلم (الحدود الملتبئة) من اخراج صاحب حداد و (فاتق يتزوج) اخراج ابراهيم عبد الجليل والاميرة مصر.

والنهر (وهو فلم كارتوني للطفال).

ويشارك في المهرجان الذي تنظمه الجمعية المصرية للكتاب ونقاد السينما بأشراف وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية المصرية، تسعة أفلام عربية إضافة إلى مصر.

بغداد - واء - يشارك العراق في مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ هناك في وقت لاحق اليوم ويستمر اسبوعا.

فسوف يشارك العراق بفيلم (الحدود الملتبئة) من اخراج صاحب حداد و (فاتق يتزوج) اخراج ابراهيم عبد الجليل والاميرة مصر.

والنهر (وهو فلم كارتوني للطفال).

ويشارك في المهرجان الذي تنظمه الجمعية المصرية للكتاب ونقاد السينما بأشراف وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية المصرية، تسعة أفلام عربية إضافة إلى مصر.

بغداد - واء - يشارك العراق في مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ هناك في وقت لاحق اليوم ويستمر اسبوعا.

فسوف يشارك العراق بفيلم (الحدود الملتبئة) من اخراج صاحب حداد و (فاتق يتزوج) اخراج ابراهيم عبد الجليل والاميرة مصر.

والنهر (وهو فلم كارتوني للطفال).

أجمل تحياتي الى شارع برودواي



أغنية.. في الشارع

والالمان المارة وتر الفرقه بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضييقهم ويتركون الاثرة والتواضع لينقلوا الى مكان اخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشارع والازقة

يبدلون التفكير جديا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

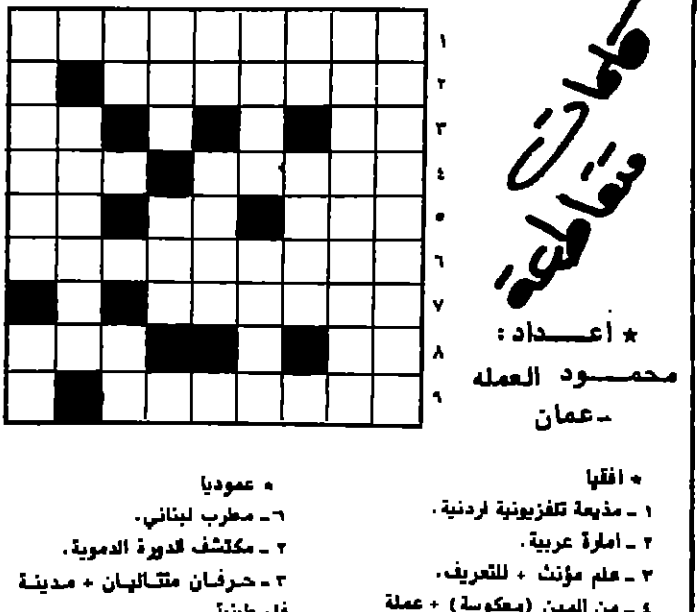
هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي الى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فتي فرقة البيتلز السابق بول مكارتني وبريان براون وفيليب جاكسون وجون سلقون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشارع والازقة

يبدلون التفكير جديا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي الى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فتي فرقة البيتلز السابق بول مكارتني وبريان براون وفيليب جاكسون وجون سلقون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

أجمل تحياتي الى شارع برودواي



أغنية.. في الشارع

والالمان المارة وتر الفرقه بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضييقهم ويتركون الاثرة والتواضع لينقلوا الى مكان اخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشارع والازقة

يبدلون التفكير جديا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي الى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فتي فرقة البيتلز السابق بول مكارتني وبريان براون وفيليب جاكسون وجون سلقون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

أغنية.. في الشارع

سكين نجاح الخصلة الامنية وفشلها

الشهر الحالي.. أدق الشهور بتاريخ الانظمة اللبنانية

قصة ميثاق بيروت الذي لم يصد!

بيروت - الدستور - من زهير ماجد

كل شيء بات تقليدا في لبنان، وكل شيء لم يعد ورثا في الخفة الشعبية بعدما أصبحت الذاكرة الشعبية حقل غنيا بالتجارب الميدانية.

للتقليد السلة لا تمر بسهولة بل تكلف الكثير وفي طليعتها الضحايا، تكيف إذا كانت المسألة هي «تحرير» لبنان من «غول» الفلنسان الأمني، وتحريك سواعد السلطة الشرعية باتجاه استلام الأرض والسياسات وحيلة الشعب اليومية ومصيره الوطني.

السلم في لبنان كما يشاع ويقال يستند الى كبريتين اساسيتين هما الامن والوفاق الوطني.. وقد كذاخلل السنوات الخمس الماضية مشكلة المشاكل لولا ان السبق في التنفيذ، الوفاق ثم الامن، لم يعد وفاقا للفرقاء على بنه لبنان الجديد «السعد».

الخطة الثلاثية

هذه المرة تم تحريك المسكنة السياسية باتجاه الامن ووضع خطة أمنية شبيهة بمفصلة مع انها تتناول المناطق اللبنانية الحساسة بوضعها الجغرافي والديمقراطي والسياسي. وقد قسمت تلك الخطة الى ثلاثة أقسام:

١- لمن مدينة بيروت الكبرى وقد يشرع في السادس والعشرين من شهر تشرين الثاني الماضي.. بحيث يتولى اللوائح الخمس والسبع المنسوبة الامنية المباشرة.

٢- الخط السطحي الممتد من خدعة جنوبي بيروت وضواحي الى

الاولى.. تم المناطق الجبلية المطلة على هذا الخط السطحي على ان يشار بتفويضها في الثاني من كانون الاول الحالي.

٣- طريق بيروت - دمشق وذلك يوم التاسع من الشهر الجاري.

بالنسبة للقسم الاول في الخطة الامنية فان الهدف الواقعي فيها كان يعني اعادة توحيد شطري العاصمة واحكام القبضة على العاصمة اللبنانية تحقيقا لاراحتها من الفلنسان الامني ورسع السواتر الترابية والمتاريس وازالة الاشكال العسكرية ومنع الظهور بلباس العسكري الا للقوات النظامية اللبنانية.. ثم جمع السلاح الثقيل والاقبال الى تعمير ما دمرته الحرب خلال السنوات الماضية.

في هذا المجال اعلن عن تثبيت خطة «بيروت الكبرى».. وعلى الرغم من التفكير الامني الذي يسود احيانا مناطق تلك الخطة الا ان الثبات الامني مازال حتى الان سيد الموقف وعلى الرغم من بقية المظاهر المسلحة والاشكال التي قلست ببيروت منذ السادس من شباط الماضي الا ان حالة من الهذو او ما يسمى بالاسترخاء العسكري تبدو اللون الواضح في خارطة «بيروت الكبرى».

وبيروت العاصمة التي تعني الفرقة اللبنانية في الصميم كما تعني الدول الاقليمية والدولية فلها كلفت وما تزال الشغل الشاغل لثقتي الاجهات السياسية، وقبل الاعلان عن تنفيذ خطة «بيروت الكبرى» كانت الاجتماعات متلاحقة لتحديد المواقف من التطورات الدائرة فوق ساحة بيروت الجغرافية.

تنبه بري رئيس حركة لمل اعلن اكثر

من مرة عن امتعاضه لما يحصل في بيروت من تجاوزات وتعديت وتصرفات عرض عضلاته للقوى المسلحة التابعة للتنظيمات المتعددة الاجاهات.

ميثاق بيروت

وقد حاولت القوى الاسلامية في بيروت بعد سلسلة من اجتماعاتها المتلاحقة ابداء رأيها وتوصلت الى صيغة سميت يومها بميثاق بيروت حيث جله في ميثاقها النهائي الذي لم يصد.

«انطلاقا من ضرورة المحافظة على بيروت كقوة الاول للبنانيين ونقطة الحوار بين جميع المناطق ومختلف الفئات وكرية النشاط السياسي في لبنان».

وتعزوا لصمود ابنه وسكان بيروت ووحدة مفهوم واما بحتية توفير كل القدرات والجهود في سبيل بنه الوطن الذي نطمح اليه.

وشعور بما تمثله العاصمة كمركز للادارات والمراكز الحيوية وتجميع للتنشيطات الاقتصادية والسالية والخدمات للمواطنين.

تدبرس المجتمعون الوضع الراهن والتطورات الاخيرة والاحتلال المؤسف في الاحياء والشوارع والمخاض التي وضعت بيروت فيها. واجدوا تقديرهم للجهود المستمرة لتطبيق ما حدث في بيروت من استغلال الطائفي والمذهبي واكدوا على ضرورة توفير الوسائل الناجعة والقادرة على فرض الامن والنظام وابقاء بيروت العاصمة منطق السوي الوطني المنفتح والنشاط

المسؤول بنه. وحرضا على حقن الدمه واخذ العبرة

من كل ما حصل على مدى السنوات العشر. ومنعلا لاية خضات امنية جديدة، وتوليا مع مطالب المواطن بالامن واستتبله وبلامان وتحقيقه بعدها اصليه في ابنائه وعائلته وارعه ويته وفي رزقه واسباب معيشته قرر المجتمعون اقرار مباديه «ميثاق بيروت» والالتزام به وتعمدوا بان يعملوا على تنفيذ بنوده بما يضمن للعاصمة حرمتها ويضمن كرامة ابنائها وسكنها ويحفظ على مكانتها.

وفيما يلي بنود هذا الميثاق:

* اوله رفض منطق التقاتل في لحيه بيروت كافة ووقف اطلاق النار بصورة عاجلة ونهائية.

* ثانيا، سحب جميع المسلحين من العاصمة والقاء المظاهر المسلحة في الاحياء والشوارع ومنع الالبسة العسكرية وشبه العسكرية باستثناء قوى الجيش والامن الداخلي.

* ثلثا، مع كل الممارسات غير الشرعية بما في ذلك فرض الجبايات والضرائب واحتلال الشقق والبيوت وتهجير المواطنين وتهريب الممتلكات والاساءة الى الملكية الفردية.

* رابعا، احترام حرية المواطن بالقتل ومنع الحواجز باستثناء تلك الخاصة بقوى الجيش والامن الداخلي في العاصمة.

* خامسا، منع التعدي على الاملاك والشوارع ومنع المخالفات وكل ما من شأنه الاساءة الى وحدة بيروت وتشويه صورتها وتعريض ابنائها وسكنها وما تمثله على الصعيد الوطني.

* سادسا، تحريك اجهزة ادارة لادولة ودعوة الموظفين الى استئناف دوامهم في احوال خالية من الضغوط

والمساخلات والهينة، وتحريك قطاعات الخدمات لتأمين النظافة واصلاح شبكات الماء والكهرباء.

* سابعا، اعتبار كل النشاط السياسي للقوى والاحزاب والهيئات والجمعيات وجميع الانشطة الاخرى حريضة على هذه البنود ملتزمة بتحقيق التعاليف بروح الاخوة الصافية في عاصمة لبنان.

ان المجتمعين اذ يعتبرون بنود هذا الميثاق بمثابة تعهد ملزم لهم جميعا يجري تنفيذه في خلال اسبوع من تاريخ اقراره.

وتوقيعه يدعون جميع القوى والاحزاب والهيئات للالتزام به كشرط اساسي لاي نشاط يقبل به ابنه العاصمة وسكنها ومكتنطق لاي عمل وطني مسؤول.

وفق هذه التصورات وغيرها من التصورات الاخرى المطبقة لها او القريبة منها او البعيدة عنها كان النظر الى الضرورات الامنية في العاصمة اللبنانية كشكل اولي لابد من اليه به انسجاما مع الترتيبات الامنية التي باتت وضع بيروت في طليعتها.

ولئن احدثت عن المصدور تلك التصورات وغيرها من الاجتهادات وكذا كما قلت «ميثاق بيروت» بعدما جرى تطبيق المرحلة الاولى من الخطة الامنية الشاملة وهو امن «بيروت الكبرى» فان اصعب ما تواجهه اليوم القادمة هو التطبيق الممكن للمرحلة الثانية في الخطة الامنية واعني الخط السطحي والمرفعات الجبلية واقلية الخروب.

ماذا في الشهر الحالي

مطبخ احد الاحزاب السياسية اللبنانية الفاعلة كان قد وزع سرا بين اعضاءه

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

يعلن مجلس قروي الكرامة عن طرح عطاء انشاء سور اسمنتي حول مدرسة الروضة حسب المواصفات الموجودة في نسخ العطاء على المتهدين الراغبين دخول هذا العطاء مرجعة سكرتير المجلس اثناء الدوام الرسمي للحصول على نسخة العطاء، مقابل عشرة دنانير غير مستردة، تقديم كفالة بنكية او شك مصدق بقيمة ٥/٥ من قيمة العطاء ومن لا يرفق كفالة لا ينظر بطلبه ابدا سيتم فتح العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١٨ اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

رئيس مجلس قروي الكرامة طلال عليان

اعلان صادر عن سلطة المياه للمواطنين

اي منهم عن ذلك سيتم ملاحقتهم والزامهم بالتوصيلات بالطرق القانونية وان سلطة المياه تتيب بالمواطنين المعنيين في هذا الاعلان التعاون معها في هذا المجال للحفاظ على الصحة والسلامة العامة وتجنبهم الغرامات والملاحقات القانونية التي هم في غنى عنها:

| | | | |
|---|--|--|--|
| ١٥٠٠٠ | | | |
|---|--|--|--|

للبيسي

لرئيس والتمه طيل لفق ريشي واخرى في للسياسي وشقة صوبن لجري لرامحة هاتف ٦٦١٥١٦٦ عمان

مكتب عترو عبد الله ابو هزيم

يعلن مكتب عترو وعبدالله ابو هزيم الكائن في ابو علندا مقابل البنك العربي طريق الحزام عن استعداده لنقل جميع البضائع داخل وخارج المملكة وإلى جميع البلاد العربية بأسعار مقربة لتفوق المكتب ٧٨٣٨٨

للحجار وبدوره هلو

١- مخزن ابعاده: ١١٠٤٥ م
٢- مخزن له بابان مع سدة وكوبريا ٣ فازلها مصيف عرض ٧ م كموقف للسيارات ومن ضمن عمارة جميع مخازنها مجهزة تقع خلف المحكمة الشرعية - طريق مادبا وعلى شارعين.
للاستفسار يرجى الاتصال بعد الساعة الثانية ظهرا هاتف ٨٤٢١٨٧

فرصة لا تمض وبإسراء مفرية

الى التجار واصحاب المصانع والكراجات

* اراضي تقع في ام العمد على شارع المطار، وشارع المطار القديم الصحراوي، تبعد عن جسر مادبا كيلو واحد، وبمساحة كل ١٠ دونمات بوقاشا مستقل، ومجهزه بماء وكهرباء
* اراضي في السرو طريق السلط، كل ٤ دونمات بوقاشا مستقل قرب اسكان الجمارك والمالية.
المرجعة، مع صاحب الارض مباشرة وبدون وسيط هاتف ٧٤٤٣٣٨ عمان

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تعلن بلدية رحاب عن طرح عطاء بناء جناح مكتبة البلدية فعل المتهدين المصنفين الراغبين الاشتراك في العطاء مرجعة البلدية اثناء الدوام الرسمي لاستلام نسخ العطاء مقابل خمسة عشر ديناراً غير مستردة علما بان آخر موعد لفتح العطاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١٢/١٢ وذلك في ديوان البلدية.

ملاحظة: لجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية رحاب عيسى ابو دليوح

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

يعلن رئيس مجلس قروي البايح عن طرح عطاء فتح وتعبيد شوارع البلدة فعل المتهدين المصنفين والمجسدين الراغبين الدخول في العطاء مرجعة هندسة بلديات لواء المفرق لشراء نسخ العطاء مقابل خمسة دنانير غير مستردة للنسخة الواحدة، اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١٢/١٦ في ديوان متصرفية لواء المفرق.

ملاحظة: لجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

حامد قايح الشرعه رئيس مجلس قروي البايح

اعلان

تعلن مديرية الامن العام / ادارة الابنية والصيانة عن طرح عطاء بناء مركز تدريب الهجانة الازرق وللمرة الثانية للمتهدين المصنفين من الفئات العليا والفة الثانية (أ) لدى وزارة الاشغال العامة حسب التصنيف الجديد.

فعل الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ادارة الابنية والصيانة / جبل الحسين لشراء نسخ العطاء بمبلغ ٨٠ (ثمانون ديناراً) غير مستردة علما بان آخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٥.

ملاحظة: تفتح المناقصات في مكتب العطاءات / مديرية الامن العام - شارع كلية الشرطة للمكية.

| اسم المالك | رقم القطعة | رقم الحوض | الموقع |
|-----------------------------|---------------------------|-----------|---------|
| هاني هاشم عناني | ٥٢٨ | ١٥ | الصوفية |
| هاني هاشم عناني | ٥٢٧ | ١٥ | الصوفية |
| محمد سليم شحاده العقرباوي | ٤١١ | ١٥ | الصوفية |
| عادل عبدالرحمن | ٤١٠ | ١٥ | الصوفية |
| حنا صليبا دبور وشركاه | ٤٤٣ | ١٥ | الصوفية |
| () | ١٠١٥ | ١٥ | الصوفية |
| مهيب عزت الطاهر | ١٦٩١ | ١٥ | الصوفية |
| سميحة علي عرب | ٩٢٩ | ١٥ | الصوفية |
| معالي محمد عضوب الزين | ٥٨٩/٥٨٨ | ١٥ | الصوفية |
| حافظ عامر حافظ | ٤٢٣ | ١٥ | الصوفية |
| هيام جهمان قراعين | ٨٥٣ | ١٥ | الصوفية |
| مهندس ايليا مسلم | ٨٥٢ | ١٥ | الصوفية |
| بلدية وادي السير | مركز سوق بلدية وادي السير | ١٥ | الصوفية |
| عدنان رشدي الطاهر | ٣٠٦٠ | ١٥ | الصوفية |
| () | ٧٥٥ | ١٥ | الصوفية |
| شركة ظبيان | ٣١ | ١٥ | الصوفية |
| غانم زكي ايوب | ٧٥٩ | ١٥ | الصوفية |
| فريد دواني | ١٦٣٢ | ١٥ | الصوفية |
| محنت شلبي ابراهيم البشارت | ١٦٣١ | ١٥ | الصوفية |
| عزمي حامد سنقرط | ١٧٨١ | ١٥ | الصوفية |
| جودي حامد سنقرط | ١٧٨٢ | ١٥ | الصوفية |
| محمد تيسير عزيزه وموسى رسوع | ٩٤٦ | ١٥ | الصوفية |

تجري مقابلة الراغبين في قيادة سلاح الجو الملكي الاردني

قالت صحف

الارض المحتلة

مبادرات وإخفاقات

شهدت القضية الفلسطينية على مدى الأعوام الماضية تعقيدات جديدة، تطلبت في محاولات متعاقبة لإيجاد تسوية لها، فبعد ان اتفق الرئيسان كراتر وبريجيتون في ١٩٧٧ على فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام، خرجت الولايات المتحدة وأيدت الرئيس أنور السادات في خطته التي فلتت بمقدار اقليمي صلح منفرد بين إسرائيل ومصر تحولت مع الأيام إلى مجرد اتفاقية لوقف إطلاق النار.

وان دلت هذه الاتفاقية على شيء فقامت تدل على ان السلام روحا تضمن له الحياة والاستمرار، وهذه الروح تمتد قوتها من عملية تتأخذ بين كفة أطراف النزاع، هذه الأطراف لا تنحصر في دول وشعوب الشرق الأوسط فحسب، بل تمتد لتشمل دولا عديدة في مختلف أنحاء العالم.

وهكذا، فإن الأسرة الدولية تتحمل مسؤولية كبرى تجاه أزمة المنطقة تملأها ملاما لها دورها حين قدرت الأمم المتحدة عام ١٩٤٧ قرار (١٨١) الذي نص على تقسيم فلسطين وقرار (٢٤٣) لعام ١٩٤٩ الذي أعطى الشرعية الدولية لإسرائيل على طريق قبولها في عضوية الأمم المتحدة.

ومنذ اقامة إسرائيل وبداية الشتات الفلسطيني كان هناك العشرات من المبادرات التي كادت تهدف إلى إيجاد حل لهذه الأزمة المستعصية، وفي عقد الخمسينات والستينات وحتى منتصف السبعينات اقتنع بعض قادة وسلاسل ان العرب هم الذين يرفضون اقرار مبدأ السلام التامل والعدل والديمقراطية، إلا انه وعلى مدى الأعوام العشرة الماضية تمكنت المصاهرة تماما بحيث أصبح العرب يطالبون باقرار مبدأ السلام.

وكان ذلك التغيير واضحا من خلال قرارات قمة فاس عام ١٩٨٢، الا ان إسرائيل ومن وراءها الولايات المتحدة رفضتا الانفتاح والبرودة التي أبدتها الجانب العربي، فقولوايلا المتحدة لا زالت تقيم عملية السلام من منطلق المصالح الاقتصادية والسياسية، وبذلك وضعت هذه المصالح فإن الولايات المتحدة برافها عقد مؤتمر دولي للمصالحة كتحول قرص السلام، دون محاولة لاختراع العبر من اتفاقيات كامب - ديفيد.

فبعداء الدول العربية ذات العلاقة، ومعها منظمة التحرير الفلسطينية والاتحاد السوفيتي والدول الاخرى المتصلة في مجلس الأمن ما هو الا تقليل من أهمية الأمم المتحدة، وعلى ما يبدو فإن الدول الأوروبية الغربية الحليفة لإسرائيل غير راضية عن المسار الحالي للسياسة الدولية الأمريكية، فعلى صعيد الشرق الأوسط جاء إعلان البندقية عام ١٩٨٠ والذي اقترت فيه المجموعة الأوروبية الحقوق العربية ودور منظمة التحرير، دالة واضحة على عدم رضا هذه الدول عن السياسة الأمريكية، وكذلك الحال بالنسبة للقيادة المصرية - الفرنسية، والمواقف المتعددة لدول المجموعة الأوروبية كلاً على حدة.

وعلى ان نأمل بتحقيق هذا الموقف العربي لانه الخطوة الأولى على مسار حل الأزمة، وان لم يتحقق ذلك سوف تستمر في متاعبه سبل طرق المبادرات لتأتي بعدها الاحقالات.

(القدس)

اللوبى العربي بأمریکا.. هل اصبح فاعلا؟ كيف كانت المواجهة بين العرب واليهود خلال الانتصابات الأمريكية الأخيرة؟



رفان

ساهمت في جمع تبرعات لاعادة انتخاب لونغ بلفت ٢١٢٥٠ دولارا وهو مبلغ ضئيل نسبيا غير ان مرشحهم لم يكن في خطر تجاه منافسة الجمهوري انذاك وفي الانتخابات الاخيرة في الشهر الماضي جمعت هذه اللجان للمرشح لونغ اكثر من مئة الف دولار وكان الاعتقاد هذه المرة ايضا انه لم يكن في خطر تجاه منافسة الجمهوري والمبلغ المذكور في كلتا الحالتين لا يمثل الا الجزء المعروف الذي تجمعه لجان العمل السياسي للمرشح اما التبرعات التي تلصها بأشكال مختلفة من افراد ومجموعات يهودية اخرى، او التي تمب في حملته ولو بشكل غير مباشر، ولكن يوصي من اللوبي اليهودي فقها تبلغ مئات الاف الدولارات وفي حالات اخرى ومع مرشحين آخرين تبلغ الملايين.

والام في سقوط لونغ ان اللجنة الفرعية للمخصصات سيؤولي رئاستها حسب نظام الاقدمية في الكونغرس، ديفيد - اوسبي النائب عن ولاية ويسكونس وجا ضد يوقل السيناتور السابق جيمس ابي روك لقد اشغلت عن لوبي عظاما كمت يمسلس النواب واعرف انه اهل جارا في موقفه من قضية الشرق الأوسط وهذا يعني ان اللوبي الإسرائيلي سواجو ظروفا اصعب مع تلك اللجان التي ترتبط بمصالح اليهود على ما يبدو من الان فصاعدا فان ذلك يعني انهم سيفقدون كل وقتهم في محاولة الضغط على اللجنة الفرعية والاعضاء الآخرين في الكونغرس ليحصلوا على ما كان لونغ يقدمه اليهم على طبق من الفضة اما بول فندلي فيصف اوبى بيه استقلالي ويذكر عنه انه اقترح قبل سنوات في مذكرة توصية نوقشت في مجلس النواب قطع المساعدات الأمريكية عن إسرائيل.

سقوط بيرسي يعني طرح مسألة من يخلقه في رئاسة لجنة العلاقات الخارجية المسماة جدا، المرشحون هم بلترتيب: اولاً السيناتور جيسي هيلمز وهو جمهوري متطرف في ميمنه من نورت كارولينا، اتفق اكبر كمية من الاموال على حملته الانتخابية لا بلغت اكثر من ١٤ مليون دولار، بينما اتفق منافسه الديمقراطي جيم هيلز على ٨ ملايين دولار، اللوبي الإسرائيلي عارض هيلمز، ودعم هيلز وجعل من له التبرعات المسجلة منه ١٥٠ الف دولار وهي اكبر كمية جمعتها اللوبي بهذا الشكل لاي مرشح للكونغرس. هذا اللوبي لا يريد هيلمز ان يتولى رئاسة اللجنة لانه قد يفسد المساعدات الخارجية بشكل علم وسيكون متشددا مع الاسرائيليين او غيرهم.

ثانياً، ريتشارد لوغار، وهو جمهوري من ولاية انديانا، له الحق - حسب نظام الاقدمية - في تولي رئاسة اللجنة لوغار فقد ابدى اهتماما بالعلم العربي ولكنه لم يقل او يفعل الكثير غير ذلك وانقل ما نقوله عنهما انهما حياديان في هذه القضية.

غير ان لوغار مهمت حاليا بمحاولة الحصول على رئاسة الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ، وإذا ما كسب ذلك فإن اللوبي، وفي السنة التي يملك حق رئاسة لجنة العلاقات الخارجية هو السناتور الجمهوري عن

السياسة في أمريكا ليست قضية اخلاقية. والمال واصوات الناخبين هما ما يهم المرشحين لتولي المناصب العامة السياسية منها والادارية، ومن يملكها يملك القدرة على ممارسة النفوذ على اعضاء الكونغرس وهذا ما يفعله اللوبي عادة واللوبي اليهودي احسن طويلا استعمال هذين السلاحين وتحكم سعيدا. في قرارات الادارة الأمريكية يفصلهما. اليوم داخل الميدان واقف جديد تعلم اللعبة واطهر قابلية لانقائها، هو اللوبي العربي، كيف كانت المواجهة بين العرب واليهود في الانتخابات الأمريكية وماذا كانت حصيلة؟

لشئ هذين المنعبرين من المناصب التمثيلية او السياسية العليا واكثر هذه الاوراق كسبا هي الاموال الكثيرة واصوات الناخبين. الشركات الكبرى تملك الاموال اما اللوبي اليهودي مثلا - ملك الكابيتول هيل كما يدعوه فيندلي - فله سبب تنظيمه المصمم وتجهيزته الطويلة واتحاد اليهود وتنازعهم، وذلك سر واصوات الناخبين معاً، وذلك سر فاعليته.

النفوذ

وعندما نتذكر الاموال الضخمة التي يحتاج اليها المرشحون للمسؤوليات الرسمية المختلفة في الولايات المتحدة لاكتساب اصوات الناخبين نذكر سر نفوذ الجهات التي تستغل نفوذ المال والاصوات للمرشح او ضدّه، ونذكر انما يجب على من يريد الحصول على هذا النوع من النفوذ ان يتوجه إلى الامريكيون لعدة عقود خلت، وهو ما يحاول العرب الامريكيون فعله منذ بضع سنوات.

يقول بول فيندلي في الكتاب المذكور انفا انه عندما اتخبط الكونغرس اول مرة كانت وجهة النظر الإسرائيلية هي حسب قول السيناتور السابق جيمس ابي روك رئيس اللجنة العربية الأمريكية المناهضة للصهيونية.

كان كليليرتس لونغ نفس الامرادة الإسرائيلية في الكونغرس، لانه كان رئيس اللجنة الفرعية للمخصصات المالية التي تعالج قضايا المساعدات لاسرائيل. وقد اراد اللوبي اليهودي ان يخله في الكونغرس لو كان ذلك ممكنا انه في الواقع يجسد العلاقة السليمة بين الكابيتول، هيل وايبك والقسم الذي يربطها عن بول فيندلي في مخطوطة الكتاب المشر الى سابقا يوضح هذه العلاقة في شكل عميق، فالسيد لونغ يعلن صراحة ان ايبك جعلت مقاطعته النقطة الاولى في جدول مقابلاتها ويضيف فيندلي ان لونغ اعلن ذات مرة منذ مدة طويلة، قررت ان اصوت لاي شيء تريده ايبك فاني لا اريد ان اعملوا شيء ان مقاطعتي صعبة جدا ولست في حيلة الى المشاكل التي يستغل مساندو إسرائيل خلقها فقد قررت ان اعمل واحفظ على مصمم يذكّر فيندلي ان النائب لونغ قاد حملة قوية في ايلول ١٩٨٢ قبل سحب المرئز من بيروت واقترح قطع رزق عنهما، عملت في مجلس الشيوخ مع كل من هيلمز ولوغار فهما محافظان. ولم يتحدث اي منهما كثيرا عن الشرق الأوسط. هيلمز - صاحب إسرائيل اثنه غروها لبنان ولكنه لم يقل اي شيء اخر قبل ذلك او بعده ما لوغار فقد ابدى اهتماما بالعلم العربي ولكنه لم يقل او يفعل الكثير غير ذلك وانقل ما نقوله عنهما انهما حياديان في هذه القضية.

غير ان لوغار مهمت حاليا بمحاولة الحصول على رئاسة الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ، وإذا ما كسب ذلك فإن اللوبي، وفي السنة التي يملك حق رئاسة لجنة العلاقات الخارجية هو السناتور الجمهوري عن

السياسة في أمريكا ليست قضية اخلاقية. والمال واصوات الناخبين هما ما يهم المرشحين لتولي المناصب العامة السياسية منها والادارية، ومن يملكها يملك القدرة على ممارسة النفوذ على اعضاء الكونغرس وهذا ما يفعله اللوبي عادة واللوبي اليهودي احسن طويلا استعمال هذين السلاحين وتحكم سعيدا. في قرارات الادارة الأمريكية يفصلهما. اليوم داخل الميدان واقف جديد تعلم اللعبة واطهر قابلية لانقائها، هو اللوبي العربي، كيف كانت المواجهة بين العرب واليهود في الانتخابات الأمريكية وماذا كانت حصيلة؟

لشئ هذين المنعبرين من المناصب التمثيلية او السياسية العليا واكثر هذه الاوراق كسبا هي الاموال الكثيرة واصوات الناخبين. الشركات الكبرى تملك الاموال اما اللوبي اليهودي مثلا - ملك الكابيتول هيل كما يدعوه فيندلي - فله سبب تنظيمه المصمم وتجهيزته الطويلة واتحاد اليهود وتنازعهم، وذلك سر واصوات الناخبين معاً، وذلك سر فاعليته.

النفوذ

وعندما نتذكر الاموال الضخمة التي يحتاج اليها المرشحون للمسؤوليات الرسمية المختلفة في الولايات المتحدة لاكتساب اصوات الناخبين نذكر سر نفوذ الجهات التي تستغل نفوذ المال والاصوات للمرشح او ضدّه، ونذكر انما يجب على من يريد الحصول على هذا النوع من النفوذ ان يتوجه إلى الامريكيون لعدة عقود خلت، وهو ما يحاول العرب الامريكيون فعله منذ بضع سنوات.

يقول بول فيندلي في الكتاب المذكور انفا انه عندما اتخبط الكونغرس اول مرة كانت وجهة النظر الإسرائيلية هي حسب قول السيناتور السابق جيمس ابي روك رئيس اللجنة العربية الأمريكية المناهضة للصهيونية.

كان كليليرتس لونغ نفس الامرادة الإسرائيلية في الكونغرس، لانه كان رئيس اللجنة الفرعية للمخصصات المالية التي تعالج قضايا المساعدات لاسرائيل. وقد اراد اللوبي اليهودي ان يخله في الكونغرس لو كان ذلك ممكنا انه في الواقع يجسد العلاقة السليمة بين الكابيتول، هيل وايبك والقسم الذي يربطها عن بول فيندلي في مخطوطة الكتاب المشر الى سابقا يوضح هذه العلاقة في شكل عميق، فالسيد لونغ يعلن صراحة ان ايبك جعلت مقاطعته النقطة الاولى في جدول مقابلاتها ويضيف فيندلي ان لونغ اعلن ذات مرة منذ مدة طويلة، قررت ان اصوت لاي شيء تريده ايبك فاني لا اريد ان اعملوا شيء ان مقاطعتي صعبة جدا ولست في حيلة الى المشاكل التي يستغل مساندو إسرائيل خلقها فقد قررت ان اعمل واحفظ على مصمم يذكّر فيندلي ان النائب لونغ قاد حملة قوية في ايلول ١٩٨٢ قبل سحب المرئز من بيروت واقترح قطع رزق عنهما، عملت في مجلس الشيوخ مع كل من هيلمز ولوغار فهما محافظان. ولم يتحدث اي منهما كثيرا عن الشرق الأوسط. هيلمز - صاحب إسرائيل اثنه غروها لبنان ولكنه لم يقل اي شيء اخر قبل ذلك او بعده ما لوغار فقد ابدى اهتماما بالعلم العربي ولكنه لم يقل او يفعل الكثير غير ذلك وانقل ما نقوله عنهما انهما حياديان في هذه القضية.

غير ان لوغار مهمت حاليا بمحاولة الحصول على رئاسة الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ، وإذا ما كسب ذلك فإن اللوبي، وفي السنة التي يملك حق رئاسة لجنة العلاقات الخارجية هو السناتور الجمهوري عن

السياسة في أمريكا ليست قضية اخلاقية. والمال واصوات الناخبين هما ما يهم المرشحين لتولي المناصب العامة السياسية منها والادارية، ومن يملكها يملك القدرة على ممارسة النفوذ على اعضاء الكونغرس وهذا ما يفعله اللوبي عادة واللوبي اليهودي احسن طويلا استعمال هذين السلاحين وتحكم سعيدا. في قرارات الادارة الأمريكية يفصلهما. اليوم داخل الميدان واقف جديد تعلم اللعبة واطهر قابلية لانقائها، هو اللوبي العربي، كيف كانت المواجهة بين العرب واليهود في الانتخابات الأمريكية وماذا كانت حصيلة؟

لشئ هذين المنعبرين من المناصب التمثيلية او السياسية العليا واكثر هذه الاوراق كسبا هي الاموال الكثيرة واصوات الناخبين. الشركات الكبرى تملك الاموال اما اللوبي اليهودي مثلا - ملك الكابيتول هيل كما يدعوه فيندلي - فله سبب تنظيمه المصمم وتجهيزته الطويلة واتحاد اليهود وتنازعهم، وذلك سر واصوات الناخبين معاً، وذلك سر فاعليته.

النفوذ

وعندما نتذكر الاموال الضخمة التي يحتاج اليها المرشحون للمسؤوليات الرسمية المختلفة في الولايات المتحدة لاكتساب اصوات الناخبين نذكر سر نفوذ الجهات التي تستغل نفوذ المال والاصوات للمرشح او ضدّه، ونذكر انما يجب على من يريد الحصول على هذا النوع من النفوذ ان يتوجه إلى الامريكيون لعدة عقود خلت، وهو ما يحاول العرب الامريكيون فعله منذ بضع سنوات.

يقول بول فيندلي في الكتاب المذكور انفا انه عندما اتخبط الكونغرس اول مرة كانت وجهة النظر الإسرائيلية هي حسب قول السيناتور السابق جيمس ابي روك رئيس اللجنة العربية الأمريكية المناهضة للصهيونية.

كان كليليرتس لونغ نفس الامرادة الإسرائيلية في الكونغرس، لانه كان رئيس اللجنة الفرعية للمخصصات المالية التي تعالج قضايا المساعدات لاسرائيل. وقد اراد اللوبي اليهودي ان يخله في الكونغرس لو كان ذلك ممكنا انه في الواقع يجسد العلاقة السليمة بين الكابيتول، هيل وايبك والقسم الذي يربطها عن بول فيندلي في مخطوطة الكتاب المشر الى سابقا يوضح هذه العلاقة في شكل عميق، فالسيد لونغ يعلن صراحة ان ايبك جعلت مقاطعته النقطة الاولى في جدول مقابلاتها ويضيف فيندلي ان لونغ اعلن ذات مرة منذ مدة طويلة، قررت ان اصوت لاي شيء تريده ايبك فاني لا اريد ان اعملوا شيء ان مقاطعتي صعبة جدا ولست في حيلة الى المشاكل التي يستغل مساندو إسرائيل خلقها فقد قررت ان اعمل واحفظ على مصمم يذكّر فيندلي ان النائب لونغ قاد حملة قوية في ايلول ١٩٨٢ قبل سحب المرئز من بيروت واقترح قطع رزق عنهما، عملت في مجلس الشيوخ مع كل من هيلمز ولوغار فهما محافظان. ولم يتحدث اي منهما كثيرا عن الشرق الأوسط. هيلمز - صاحب إسرائيل اثنه غروها لبنان ولكنه لم يقل اي شيء اخر قبل ذلك او بعده ما لوغار فقد ابدى اهتماما بالعلم العربي ولكنه لم يقل او يفعل الكثير غير ذلك وانقل ما نقوله عنهما انهما حياديان في هذه القضية.

غير ان لوغار مهمت حاليا بمحاولة الحصول على رئاسة الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ، وإذا ما كسب ذلك فإن اللوبي، وفي السنة التي يملك حق رئاسة لجنة العلاقات الخارجية هو السناتور الجمهوري عن

تجربة أنهار من الأراضي المحتلة

السماح بإعادة فتح متاجر مغلقة في الخليل

عادت الأوضاع إلى حالتها الطبيعية في سوق القرازين الرئيسي بعد ان سحبت السلطات بفتح المحال.

جلسة عادية للهيئة التنفيذية للاتحاد العام عقدت الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لقاءات العمال في الضفة الغربية جلسة عادية في مقر الاتحاد في نابلس، وقد انتخب النقابي غسان ايوب رئيسا للجلسة وإبراهيم الفتاش مقرا لها.

تنفيذ المرحلة الاولى في مشروع توحيد الاذان في نابلس

اتمت لجنة الاذان الموحد تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع توحيد الاذان لجميع مساجد المدينة فقد تم ربط ٢٢ مسجدا من مساجد المدينة بهذا المشروع.

وقد اهللت اللجنة بالمواطنين التبرع بسخاه لتسييد المعز المالي المترتب على تنفيذ هذه المرحلة عن طريق طائر المصري والشيع محمد راضي الحنبلي والحاج نهاد كمال والحاج برهان يعيش.

الحكم بالسجن والغرامة على شاب من نابلس بتهمة رشق الحجارة

حكمت المحكمة العسكرية في نابلس بالسجن الفعلي لمدة شهر والسجن مع وقف التنفيذ لمدة ستة اشهر على شاب ادين بتهمة رشق حجارة تجارية في وسط مدينة نابلس بالحجارة.

كذلك فرضت عليه المحكمة غرامة مالية مقدارها ٢٥ الف شكيل.

صلاة استسقاء.. ثم انهزم المطر

شارك الاف المصلين بعد عصر امس الاول في - صلاة استسقاء - في الحرم الابراهيمي الشريف وكافة مساجد المدينة ومدن وقرى ومناطق المحافظة ابتهاجا الى الله تعالى من خلالها ان يرحم عباده وينزل عليهم الغيث بعد استمرار انحباس الامطار لفترة طويلة. وقد سقطت الامطار في المساء واستبشر الاهالي خيرا.

توزيع ملابس شتوية على طلاب في فقوة

قامت جمعية فقوة الخيرية بتوزيع الملابس الشتوية على طلاب الروضة في الجمعية وذلك بموافقة وإشراف الشؤون الاجتماعية.

فواتير هاتف خيالية في جنين

فوجئ المواطنون والتجار بفواتير خيالية من دائرة الهاتف لم يسبق لها مثيل وتتراوح هذه الفواتير بين ١٠٠ الى ٣٠٠ الف شكيل، مما أدى إلى موجة استياء بين الشتركين.

تجهيز مكاتب البريد الرئيسية في القطاع بحاسبات الكترونية

علم انه سيجري قريبا تجهيز مكاتب البريد الرئيسية بحاسبات الكترونية وذلك في مكاتب بريد كل من غزة والرمال وخانيونس ورفح وستستخدم هذه الحاسبات لتسجيل معاملات بنك البريد وغيرها وقد سافر عدد من موظفي البريد الى تل أبيب للتدريب على تشغيل هذه الحاسبات.

تركيب اعمدة الضغط العالي لتقوية التيار في طولكرم

باشر قسم الكهرباء في بلدية طولكرم بتركيب اعمدة للضغط العالي بهدف تقوية التيار الكهربائي في المدينة.

بحث محام متدرب يناقش الخميس القادم

يقوم مركز ثقلية المحامين في القدس يوم الخميس القادم الساعة العاشرة عشرة صباحا بمنافشة البحث القانوني الذي ادهه المحامي المتدرب باسم رمزي ديب من نابلس وهو بعنوان (أوجه الغاء القرار الاداري) وذلك في قاعة المحاضرات بجمع النقابات المهنية في القدس ويشارك في مناقشة هذا البحث المحامون ابراهيم شعبان وعمر ياسين وسليمان ابو اسنينة.

في ذمة الله

- غزة/الحاج صهي محمود خلف - ابو محمود - ٧٥ عاما
- عنتاب/عزيز الشيخ محمد نمار - ابو قتيبة - ٧٠ عاما
- نابلس/الامير صالح العاصم - ابو قتيبة - ٧٠ عاما
- لقبيلية/مروان فهمي نوفل صالح - ابو قتيبة - ٣١ عاما
- سلفيت/الحاج زهور ياسين نمر - ابو عبد الرحيم - ٨٠ عاما
- جنين/محمود موسى حمد منصور - ابو طلال - ٦٦ عاما
- شوبك - طولكرم/محمد عبد الرحمن رحيل - ابو العيد - ٥٥ عاما
- الخليل/الحاج مدني شكري المحتسب - ابو العبد - ٨٠ عاما
- هانوز/زكية محمد رشدي جرار - ٨٥ عاما

رحمهم الله جميعا

اعلان من وزارة الصحة

يرجى من الصيدالنه التالية اسماءهم مراجعة دائرة الصيدله والرقابة الدوائية في وزارة الصحة خلال اسبوعين من نشر هذا الاعلان لامور تتعلق بمنحهم الترخيص لفتح ميديليات عامه.

- ١ - الصيدلي هاني الدجاني
- ٢ - الصيدلي احمد داود عوض
- ٣ - الصيدلي سمير خليل ابو رضى
- ٤ - الصيدلانية سوسن كامل مينا.

اعلان دعوة عطاء

تعلن المنظمة التعاونية الاردنية عن طرح دعوة عطاء للتأمين على كافة مستوردة المنظمة التعاونية الاردنية من المكسيك والكمه والطرد والحاويات واخرى للعام ١٩٨٥ تأمينا شاملا قد كافة الاخطار، وحسب قانون تجارة البحار الاردني رقم ١٩٧٧/١٢ تاريخ ١٩٧٢/٥/١٢ واية تعديلات او اضافات تطرا على هذا القانون وكذلك قانون التأمين الاردني مع الاخذ بعين الاعتبار القوانين والانظمة الدولية المعترف بها فيها تتعلق بكافة انواع الشحن سواء البحري او الجوي او البري وكذلك التأمين على ان تقدم العروض مرفقة بكفالة بنكية او شيك معقد بقيمة (٥٠٠٠) الف دينار الى رئيس دهيون المنظمة التعاونية في موعد لا يتجاوز الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٢ مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية

شركة الوالات للتنمية والصحة

معرض لثمان للاثبات
٢٥٠ ~ ١٠
شركة الوالات للتنمية والصحة
معرض لثمان للاثبات
٢٥٠ ~ ١٠
شركة الوالات للتنمية والصحة
معرض لثمان للاثبات
٢٥٠ ~ ١٠

طلوب مرظف ادني

شركة نقل بري وبحري بحاجة الى موظف يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة وله خبرة في اعمال الشحن البري والبحري لا تقل عن ست سنوات في هذا المجال.
الراتب جيد
ترسل الطلبات شاملة لكامل المعلومات الى ص ب ٢٢٢٢ / عمان
ملاحظة: ستعامل الطلبات بسرية تامة

طلوب معلمين بلاط

شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد

طلوب معلمين بلاط

شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد
شركة انفة لتقماريد

الحمد لله رب العالمين

شكر وامتنان
الى دولة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان:
يقدم ال الزواتي والبراهيم وانسباؤهم في الاردن والخارج بوافر الشكر والامتنان الى دولة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان على ثقته بمواساينا بفقيدنا المغفور له:
عادل زواتي
وتشريفه بيت العزاء مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا.

شكر وامتنان
الى معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب
يقدم ال الزواتي والبراهيم وانسباؤهم في الاردن والخارج بوافر الشكر والامتنان الى معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب على ثقته بمواساينا بفقيدنا المغفور له:
عادل زواتي
وتشريفه بيت العزاء مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا.

شكر على تعاز
ال الزواتي والبراهيم وانسباؤهم في الاردن والخارج بيقدمون بوافر الشكر والامتنان الى دولة السيد عبدالمعظم الرقاعي ودولة السيد زيد شمر الحمد المجلس الوطني الفلسطيني والوزراء واعضاء مجلس الاعيان والنواب الذين هم عطوفة امين عام الدewan الملكي والوجهاء وعموم ال الجالي الكرام وكل من تغفل بمواساينا بفقيدنا الغالي المرحوم:
عادل زواتي
سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او القدوم الى بيت العزاء او في ارسال البرقيات او النصي في الصحف داعين الله ان لا يبرحم مكرهها ولا يفرح بفرحهم.

ذكرى الاربعةين
على وفاة الشيخ الوجيه الحاج حسن مصطفى الشقيري «ابو مصطفى»
اريد - اربعون يوما مرت على رحيلك الى الرفيق الاعلى ونحن مازلنا في طيب ذكرك تقص على انفسنا احاديثك العطرة نذكر فيك الرجل الذي راحب الله ورسوله وفلسطين اكثر من عمره وقضى سنوات شبابه في جبالها شريفا مع رفاق القسام يقاترون مفتحي الارض وثار تعذيب المستعمر وساما لدماء اهل جسدك الطاهر وكنت تنس العائلة من اجل الوطن نذكر فيك الاب الحنون والمصدق صاحب الوجه البشوش والقلب الذي لا يعرف الا الحبة والسمح لقد فارقتنا لأول مرة الفراق الذي لا اجتمع بعده وفراونا الوحيد في اعمارك الخيرة وسعيتك العطرة بين الاهد والاصدقاء ولا نملك الا ان نطلب من الله تعالى ان يتقدمك بواسع رحمته ويسكنك قسيع جناته مع الشهداء والصديقين.

ذكرى الاربعةين على وفاة المرحوم الشيخ الوجيه الحاج حسن مصطفى الشقيري «ابو مصطفى»
اريد - اربعون يوما مرت على رحيلك الى الرفيق الاعلى ونحن مازلنا في طيب ذكرك تقص على انفسنا احاديثك العطرة نذكر فيك الرجل الذي راحب الله ورسوله وفلسطين اكثر من عمره وقضى سنوات شبابه في جبالها شريفا مع رفاق القسام يقاترون مفتحي الارض وثار تعذيب المستعمر وساما لدماء اهل جسدك الطاهر وكنت تنس العائلة من اجل الوطن نذكر فيك الاب الحنون والمصدق صاحب الوجه البشوش والقلب الذي لا يعرف الا الحبة والسمح لقد فارقتنا لأول مرة الفراق الذي لا اجتمع بعده وفراونا الوحيد في اعمارك الخيرة وسعيتك العطرة بين الاهد والاصدقاء ولا نملك الا ان نطلب من الله تعالى ان يتقدمك بواسع رحمته ويسكنك قسيع جناته مع الشهداء والصديقين.

فاينا الفقيه مصطفى والمهندس محمد والدكتور علي يدعون الاهد والاصدقاء لسماع آيات من القرآن الكريم اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ الساعة الرابعة والنصف مساء في منزل الفقيد اريد - شارع الحسن وارجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوى خاصة لكل منهم.

ال الشقيري اريد

ذكرى الاربعةين على وفاة المرحوم الشيخ الوجيه الحاج حسن مصطفى الشقيري «ابو مصطفى»
اريد - اربعون يوما مرت على رحيلك الى الرفيق الاعلى ونحن مازلنا في طيب ذكرك تقص على انفسنا احاديثك العطرة نذكر فيك الرجل الذي راحب الله ورسوله وفلسطين اكثر من عمره وقضى سنوات شبابه في جبالها شريفا مع رفاق القسام يقاترون مفتحي الارض وثار تعذيب المستعمر وساما لدماء اهل جسدك الطاهر وكنت تنس العائلة من اجل الوطن نذكر فيك الاب الحنون والمصدق صاحب الوجه البشوش والقلب الذي لا يعرف الا الحبة والسمح لقد فارقتنا لأول مرة الفراق الذي لا اجتمع بعده وفراونا الوحيد في اعمارك الخيرة وسعيتك العطرة بين الاهد والاصدقاء ولا نملك الا ان نطلب من الله تعالى ان يتقدمك بواسع رحمته ويسكنك قسيع جناته مع الشهداء والصديقين.

فاينا الفقيه مصطفى والمهندس محمد والدكتور علي يدعون الاهد والاصدقاء لسماع آيات من القرآن الكريم اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ الساعة الرابعة والنصف مساء في منزل الفقيد اريد - شارع الحسن وارجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوى خاصة لكل منهم.

ال الشقيري اريد

زهرة تذبذب
ال الكردى وانسباؤهم عشائر الحيارات والجردات والبشاش والخادمة الشقيين يتبعون فقيدهم الشاب الغالي المرحوم:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن خالته بكر عليان الحيارى في تلاع على قرب ضاحية الاطباء والنساء في منزل خاله محمد الحاج في ضاحية امير راسه.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن خالته بكر عليان الحيارى في تلاع على قرب ضاحية الاطباء والنساء في منزل خاله محمد الحاج في ضاحية امير راسه.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

زهرة تذبذب
بكر عليان الحيارى وعائلته يتبعون ابن اخيه العزيز:
طارق عصام صالح عبدالرزاق الكردى

ال الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف في بوسلفانيا عن عمر ناهز المئتين عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الثلاثاء في مسجد بباد وادي السير ومنه الى مقبرة وادي السير.

نعي فاضل
بمزيد من الحزن والاسى ينسى ال فرحان وال حميدة فقيدهم المرحوم:
يعقوب علي حسن فرحان

من دير ياسين الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم الاثنين ١٩٨٤/١٢/١٠ عن عمر يناهز ٧٥ عاما تغمده الله الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولده محمد يعقوب جبل الريح قرب الجامع الجديد.

نعي فاضل
مكتب كمال للسباحة والصفر ينسى بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:
امين كمال «ابو اسامه»

ويتقدم من جميع ال كمال وال الصغير وال حمدة الله ياسين مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل
مصطفى عبيدوت وعائلته ينسون بمزيد من الحزن والاسى الاخ والصديق الصديق المرحوم:
امين كمال «ابو اسامه»

ويتقدمون من عائلته وعموم ال كمال الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

تعزية ومواساة
مدير واسة مديرية العلاقات العامة في الجامعة الاردنية يشاركون الزميل جعفر عماره احرته بوفاة عمه المرحوم:
محمد سليمان الصميريه

ويسألون الله عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة
ال ابو الوفاء يتبعون بمزيد الحزن والاسى ولة عمتهم النحومة:
الحاجة عيشه عربي تايه زوجة نافع حمد عطاري

ويتقدمون من زوجها وابولها مصطفى وابراهيم وصالح وفصل باحر التعازي راجين الله ان يتقدم الفقيدة برحمته الواسعة.

نعي فاضلة
ال زايد والكساونه في الضفتين والخارج يتبعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى فقيدتهم المرحومة:
الحاجة جميله حسن غنام «ام حسين»

ارملة المرحوم محمد علي معالي الكساوي التي وافته المنية في الزرقاء عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في عمل الخير.
تقبل التعازي في منزل ولدها عزت الكساوي الكائن في الزرقاء الجبل الابيض حي الخلايلة.

نعي فاضل
احمد حسن محمود واخوانه وعموم عائلة محمود حسين في الاردن والخارج يتبعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة ابنهم المهندس حسن محمود حسين

المتوفي في الضفة الغربية اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٢٦ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي اعتبارا من اليوم ولدة ثلاثة ايام في منزل عمه احمد حسين الكائن في الهاشمي الشمالي قرب مخفر المحطة.

نعي وجيه فاضل
اريد - مدير واعضاء الهيئة التدريسية في دائرة الهندسة المدنية/ بجامعة الهموك ينسون ويقلوب بعتمرها الالم والحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
ابراهيم كايد عبيدات «ابو تركي»

والد زميلهم المهندس تركسي عبيدات ويتقدمون من الزميل العزيز محمد من عبيدات الكرام باصدق مشاعر المواساة ويسألون الله جل جلاله للفقيد الفصالي الرحمة ولهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
اريد - مدير واعضاء الهيئة التدريسية في دائرة الهندسة المدنية/ بجامعة الهموك ينسون ويقلوب بعتمرها الالم والحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
ابراهيم كايد عبيدات «ابو تركي»

والد زميلهم المهندس تركسي عبيدات ويتقدمون من الزميل العزيز محمد من عبيدات الكرام باصدق مشاعر المواساة ويسألون الله جل جلاله للفقيد الفصالي الرحمة ولهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
اريد - مدير واعضاء الهيئة التدريسية في دائرة الهندسة المدنية/ بجامعة الهموك ينسون ويقلوب بعتمرها الالم والحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
ابراهيم كايد عبيدات «ابو تركي»

والد زميلهم المهندس تركسي عبيدات ويتقدمون من الزميل العزيز محمد من عبيدات الكرام باصدق مشاعر المواساة ويسألون الله جل جلاله للفقيد الفصالي الرحمة ولهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
اريد - مدير واعضاء الهيئة التدريسية في دائرة الهندسة المدنية/ بجامعة الهموك ينسون ويقلوب بعتمرها الالم والحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
ابراهيم كايد عبيدات «ابو تركي»

والد زميلهم المهندس تركسي عبيدات ويتقدمون من الزميل العزيز محمد من عبيدات الكرام باصدق مشاعر المواساة ويسألون الله جل جلاله للفقيد الفصالي الرحمة ولهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
اريد - مدير واعضاء الهيئة التدريسية في دائرة الهندسة المدنية/ بجامعة الهموك ينسون ويقلوب بعتمرها الالم والحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
ابراهيم كايد عبيدات «ابو تركي»

قبول التعازي بوفاة الصيدلي أمين كمال - المدير الاداري بمستشفى الجامعة الأردنية

بعد عودة الأهل من الضفة، يستقبل محمد كمال واخوانه والدكتور مروان كمال واخوانه المعزين في منزل اخيه ابراهيم كمال الواقع بالقرب من فندق الشرق الاوسط وفي الشارع الفرعي الذي يقع فيه منزل السفير الاسترالي (شارع احمد سامح الخالدي) مساء أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس.

ملاحظة: للسيدات في منزل الفقيد بضاحية الحسين عمارة رقم ١٦ أيام الأربعاء والخميس والجمعة.

نعي عزيز
فريد الشيخ رفيق محمود واخوانه في منيتا والموحة يتبعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم:
امين كمال «ابو اسامه»

ويتقدمون من ال كمال وحمد الله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه جميل الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
مدير عام وموظفو شركة مطاحن الزرقاء الكبرى ومدير عام وموظفو شركة الاستثمار للتجارة والتصدير ومدير عام وموظفو شركة التجار الزراعية يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
امين كمال

ويتقدمون من شقيقه الاخ ابراهيم كمال باصدق مشاعر العزاء. رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

ينسى رئيس واعضاء مجلس الاعيان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:
صالح الضامن

عضو مجلس النواب الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١٢/٩ ويتقدمون من ال وذويه باحر التعازي واصدق مشاعر العزاء ويسألون الله عز وجل ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله وذويه جميل الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

والد الزميلة الانسة رويدة صالح الضامن ويتقدمون من ال وذويه باصدق مشاعر المواساة سائلا المولى القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.

نعي نائب فاضل
تنسى جمعية محافظة نابلس الخيرية في عمان وللزرقاء الاسى وبالغ الحزن والاسى المرحوم:
صالح عبدالقادر الضامن (عضو مجلس النواب الاردني)

ويتقدم من اهل وذويه باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلا المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم عشيرته الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
توفيق علي المصري، وعائلته يتبعون بمزيد من الحزن والاسى نائب صالح عبدالقادر الضامن

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد برحمته ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

ينسى امين عام مجلس الامة وهبة الامانة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:
صالح الضامن

عضو مجلس النواب الذي انتقل الى جوار ربه يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١٢/٩ تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
عاصم المصري واخوانه يتبعون بمزيد من الحزن والاسى النائب المرحوم:
صالح عبدالقادر الضامن

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد برحمته ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
شركة البسكوت العربية تنسى بمزيد من الحزن وعميق الالم المرحوم:
الياس بشارة رستم

والد الاخ جورج رستم ويتقدمون من عائلة الفقيد وال رستم الكرام باصدق واخر مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
ينسى جورج الياس رستم وعائلته بمزيد الحزن والاسى والده المرحوم:
الياس بشارة رستم

الذي وافته المنية في حيفا يوم ١٩٨٤/١٢/٩ حيث تم دفن الجثمان هناك. تقبل التعازي اعتبارا من اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ ولمدة ثلاثة ايام وذلك في منزله الكائن قرب الدوار السابع مقابل فندق ام اذينة بجوار مخبر ابو الياس.

نعي فاضل
ينسى جورج الياس رستم وعائلته بمزيد الحزن والاسى والده المرحوم:
الياس بشارة رستم

الذي وافته المنية في حيفا يوم ١٩٨٤/١٢/٩ حيث تم دفن الجثمان هناك. تقبل التعازي اعتبارا من اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ ولمدة ثلاثة ايام وذلك في منزله الكائن قرب الدوار السابع مقابل فندق ام اذينة بجوار مخبر ابو الياس.

نعي فاضل
ينسى جورج الياس رستم وعائلته بمزيد الحزن والاسى والده المرحوم:
الياس بشارة رستم

نعي وجيه
خلف احمد واخوانه في الاردن والبلاد العربية يتبعون بالغ الحزن وعميق الاسى ولة النائب المرحوم:
صالح عبدالقادر الضامن

عضو مجلس النواب ويتقدمون من ال الضامن الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل
محمود وعبدالمعطي الشنايسي يتبعون بمزيد الحزن والاسى وفاة الوجيه الفاضل المرحوم:
النائب صالح الضامن

ويتقدمون من ال الضامن الكرام باصدق واخر مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل
بهاء عمر المصري ولولاه المهندس سيد والمهندس علاء يتبعون بمزيد الحزن والاسى جارهم وصديقهم الغالي النائب المرحوم:
صالح الضامن

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي شارعين الى الله ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي
ينسى وزير التعمين وكبير الوزارة وموظفوها وفاة المرحوم:
عدنان عبدالحميد مهيار

عم زميلهم السيد سعيد مهيار. ويتقدمون من ال باحر التعازي راجين للمولى العلي القدير ان يتقدم الفقيد رحمة ولاله الصبر والسؤلان.

نعي وجيه فاضل
مدير وموظفو الدائرة المالية بشركة مناج الفوسفات الاردنية يتبعون بالغ الحزن والاسى المرحوم:
عدنان عبدالحميد مهيار

والد زميلهم عبيد مهيار ويتقدمون من زميلهم وال مهيار الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، شارعين المولى العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب
تقبل معطي امين واخوانه يتبعون بالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم وابن مهم الشاب المرحوم:
برهان محمد امين

الذي انتقل الى رحمة تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٢٢ عاما، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

نعي مربي فاضل
تقبل التعازي في منزل ابن عمه عبدالله عرسا الكائن في الرصيفة.

نعي شاب
فايز العساف الصعوان وعائلته/ الكويت يتبعون بمزيد الحزن والاسى الشاب الفقيد المرحوم:
طارق عصام الكردى

ويتقدمون من والد الفقيد ولولاه باصدق مشاعر العزاء والمواساة. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

نعي
انتقلت الى رحمة الله تعالى لطفية اسماعيل عبدربه البحيحصات

ارملة علي محمود المحادين يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١٢/١٠ الساعة الثانية بعد الظهر وسيشيع جثمانها الى مناه الاخير في مقبرة الرية وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ بعد صلاة الظهر من مسجد الكرك.

نعي
اريد - مدير وضباط وضباط صف واقرار شرطة محافظة اريد يتبعون المرحوم من الحزن والاسى زميلهم الشرطي المستجد:

اسعد محمد طايح عبدالجواد

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم ١٩٨٤/١٢/٨ ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي
اريد - مدير وضباط وضباط صف واقرار شرطة محافظة اريد يتبعون المرحوم من الحزن والاسى زميلهم الشرطي المستجد:

اسعد محمد طايح عبدالجواد

نعي
اريد - مدير وضباط وضباط صف واقرار شرطة محافظة اريد يتبعون المرحوم من الحزن والاسى زميلهم الشرطي المستجد:

اسعد محمد طايح عبدالجواد

شكر على تعاز
عائلة نوياتي والمعدي في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج بيقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تغفل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم:
الحاج محمود محمد نوياتي

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النصي بالصحف او اوراق التعازي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلا المولى عز وجل ان يحفظهم من كل مكروه وان يعطيهم بالصحة والعافية.

نعي فاضلة
ال البرغوثي في الضفتين والخارج يتبعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة:
الحاجة حليلة «ام سيف»

ارملة المرحوم عبدالجبار عوض البرغوثي ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتقدمها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهمها جميعا الصبر والسلوان وسيتم تشييع جثمانها الطاهر ظهر هذا اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ بعد صلاة الظهر من مسجد سحاب الى مناه الاخير في مقبرة ام الجوران.

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في بيت ولدها سيف الدين البرغوثي الكائن في شارع المطران وللنساء في بيت ولدها محي الدين البرغوثي الكائن في شارع المطران ولدة ثلاثة ايام بعد الساعة الرابعة مساء.

تعزية ومواساة
عبدالسلم الطراونه يتقدم من صديقه سالم العواودة وال العواودة الكرام بخالص التعزية بوفاة فقيدهم المرحوم:

الحاج حسن عديريه العواودة ويتقدم من اناج الفقيد وآله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعيا المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
عيسى العايد الور واولاده وعموم ال الور يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالفتاح الكايد المفلح ويتقدمون من اناج الفقيد واخوانه وال المفلح الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي سيدة شابه
محمود طهوب واولاده نصري ورجائي ونصري يتبعون بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ومؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المرحومة السيدة الفاضلة:

ميادة حرم زميلهم السيد نظمي عبدالسلام ويتقدمون من زوجها وال الفقيدة للكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله ان يتقدمها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهمهم من بعدها الصبر والسؤلان.

نعي
مدير الامن العام وضباط صف والراد الامن العام يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم العفري:

عطاالله محمد احمد من مرتب شرطة العقبة الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الاثنين اثر حادث مؤسف. ويتقدمون من ال الفقيد باحر العزاء مبتهلين الى الله سبحانه ان يتقدمه بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسؤلان.

نعي شاب
فايز العساف الصعوان وعائلته/ الكويت يتبعون بمزيد الحزن والاسى الشاب الفقيد المرحوم:
طارق عصام الكردى

ويتقدمون من والد الفقيد ولولاه باصدق مشاعر العزاء والمواساة. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل
انتقلت الى رحمة الله تعالى لطفية اسماعيل عبدربه البحيحصات

ارملة علي محمود المحادين يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١٢/١٠ الساعة الثانية بعد الظهر وسيشيع جثمانها الى مناه الاخير في مقبرة الرية وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١١ بعد صلاة الظهر من مسجد الكرك.

نعي
اريد - مدير وضباط وضباط صف واقرار شرطة محافظة اريد يتبعون المرحوم من الحزن والاسى زميلهم الشرطي المستجد:

اسعد محمد طايح عبدالجواد

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم ١٩٨٤/١٢/٨ ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
عيسى العايد الور واولاده وعموم ال الور يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالفتاح الكايد المفلح ويتقدمون من اناج الفقيد واخوانه وال المفلح الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الله وذويه الصبر والسؤلان.

نعي فاضل
عيسى العايد الور واولاده وعموم ال الور يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالفتاح الكايد المفلح ويتقدمون من اناج الفقيد واخوانه وال المفلح الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله عز وجل ان يتقدم الفقيد بواس

مع الحياة والتناس

فن الاستقالة!!

تمر صحيفة (لوموند) الفرنسية بأزمة مالية خانقة، شأنها في ذلك شأن كثير من المؤسسات الاقتصادية الكبرى في أرجاء مختلفة من العالم، وخصوصاً تلك التي اختارت طريق الاستقلال والاعتماد على النفس. وقد بادر مدير (الوموند) مؤخرًا باقتراح برنامج طموح لانقاذ الصحيفة من براثن أزمة التي تضيق عليها الحصار يوما بعد يوم. ولكن برنامجها ذلك لم يلق القبول من هيئة المحررين التي تملك مايزيد عن ثلث أسهم الصحيفة، فما كان من المدير إلا أن قدم استقالته طوعاً (رغم أنه يملك من الأسهم ما يكفل له أن يتشبث برأيه وليكن ما يكون)، ولكنه اختار أن يفسح المجال لغيره ممن قد يتوفر لديهم تصور أفضل لتجاوز تلك السنوات الاقتصادية العجاف.

نعم، ترك مدير أنجح صحيفة فرنسية منصبه طوعاً ودونما ضغط أو إكراه. وفعلنا تنازل أكبر مسؤول في صحيفة تعد من أنجح صحف العالم عن موقعه لا لشئ إلا لأنه أراد أن يفسح الطريق لغيره ليتسلم زمام الأمور ويوصل المؤسسة إلى شاطئ الأمان. وكل ما يمكن أن يقال في هذا الرجل هو أن حب المنصب لم يشوه نظره وحكمه على الأشياء، فهو يدرك أن الإنسان - مهما بلغ اعتداده بنفسه - معرض لأصدار حكم خاطئ، وما عليه - في هذه الحالة - إلا أن يتنحى جانباً ويعطي الآخرين حق إبداء الرأي وفرصة المشاركة في صنع القرار.

وقد بلغ هذا الرجل أيضاً درجة متقدمة من النمو الفكري والخلفي فلم ينظر لقوار هيئة المحررين برفض اقتراحه على أنه هزيمة شخصية له تستدعي السير في طريق التشنج والعصية. لقد استطاع هذا الرجل أن يفرق بين شخصه وبين صلاحياته كمسؤول قد يصيب أو يخطئ. بل يمكن أن ينظر إلى اتخاذ مدير الوموند قرار الاستقالة على أنه تصويت إيجابي - كصوت المحررين - الهدف منه مصلحة المؤسسة أولاً وأخيراً، ولا تدخل حسابات النضر والهزيمة في هذه المعادلة من قريب أو بعيد.

نرى ونسمع هذه (سهولة) التي تتم بها الممارسات الديمقراطية في بلاد الله الواسعة وتنحصر على نظرة بعضنا للمناصب ولحملي الاستمرار التي تنتشر بيننا كالنار في الهشيم عند احتمال وقوع تغيير في أي من المناصب الهامة عندنا. نرى ونسمع هذه الممارسات الديمقراطية في شتى أصقاع الأرض ونحن على ما يجري من استقالات في المجالس البلدية وعقب اختيار رئيس المجلس البلدي. وشتان - بالطبع - بين دوافع الاستقالة عند مدير (الوموند) وعند من لا يكملون يوماً في مناصبهم التي انتخبهم أبناء الشعب لتحمل مسؤولياتها!

من الواجب الاعتراف بأن ثمة خلافاً يكمن في نظرة كثير منا للمنصب فنفر ننظر إليه كما لو كان امتداداً للبقية ص ٢٢

د. نبيل الشريف

سلطان بن عبدالعزيز

المباحثات مع واينبرغر لم تتناول القوة العسكرية لدول مجلس التعاون

الرياض - ق. ن. - قال الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب الرئيس لمجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية أنه بحث مع واينبرغر وزير الدفاع الأمريكي خلال زيارته الأخيرة للسعودية

تمديد مدة ابقاء ٣ سفراء بالخدمة لمدة سنة

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء الموافقة على تمديد مدة ابقاء السفراء السادة: عبدالله صلاح، كمال المحمود، وأحمد الهنداوي في الخدمة لمدة سنة أخرى اعتباراً من بداية الشهر القادم، وذلك بعد بلوغهم من الستين.

صداقة مجازية لكل زائر تتجلى فيها

GUCCI

عطور جوتيك

العطر الذي يشير كعباءة للذين يستعملونه

Christian Dior

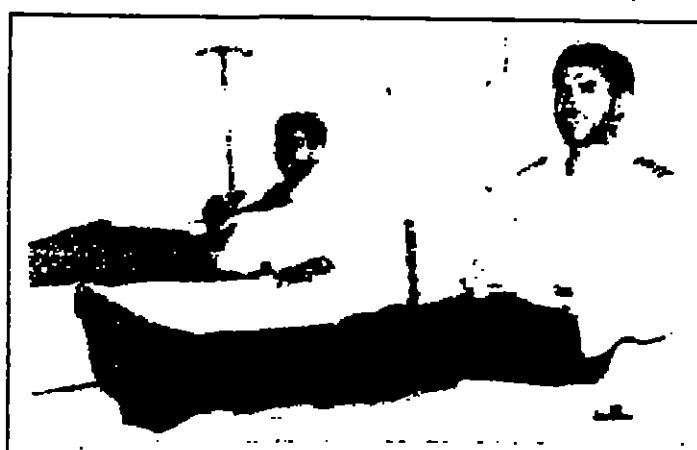
كريستان ديور

عطور مواد تجليل

جبل الصن - دوار فاس

هاتف 718813

خاطفوا الطائرة الكويتية عذبوا الرهائن.. واستخدموا صلبة اليدورة لإيهام بأنهم قتلوا المزيد من الركاب



طهران - قائد الطائرة الكويتية على اليمين وأحد الركاب الأمريكيين بيلسان للصحفيين بعد انقاذ قوات الأمن الإيرانية للطائرة واستسلام الخاطفين.

للاستقابة من أيب

البقية ص ٢٢

الوفد البرلماني الفرنسي يزور الخطوط الامامية وجسر الملك حسين

عمان - بتر - زار الوفد البرلماني الفرنسي مناج امير برافله السيد اساميل حجازي نائب رئيس مجلس النواب للخطوط الامامية وجسر الملك حسين. ورافق الوفد في شرح عن معركة الكرامة قدمه قائد إحدى التشكيلات وفتح رئيس الوفد اعلياً من الزهور على شرح الجندى المجهول. كما زار الوفد مشروعات سلطة وادي الأردن واستمع إلى شرح عن أعمال وشاغل السلطة قدمه المهندس محمد ابورمان. وقد ذلك قام الوفد بزيارة لثكنة جرش الأردنية اطلع خلالها على معالم المدينة وآثارها التاريخية.

البقية ص ٢٢

وزير التجارة اليوغسلافي يختتم زيارته للاردن

عمان - بتر - غادر عمان مساء امس هيد ديميتري تاسك وزير التجارة والتعاون الاقتصادي اليوغسلافي بعد زيارته للاردن استمرت لثلاثة ايام. واجرى السيد تاسك خلال الزيارة مع الدكتور جواد هنطاني وزير الصناعة والتجارة محادثات تناولت سبل زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين وتوسيع سوق الصادرات الأردنية في يوغسلافيا.

وكان في رده في مطار الملكة علياء الدولي السادة وزير الصناعة والتجارة ووكيل الوزارة والسفير اليوغسلافي في عمان.

الجنة الاقتصادية لاوبيك تبدأ دراسة تطورات سوق النفط

فيما - واع - بدأت امس لجانا اللجنة الاقتصادية التابعة لمنظمة البلدان المصدرة للنفط لدراسة آخر تطورات سوق النفط العالمية تهيئاً للمؤتمر الوزاري للمنظمة المقرر عقده في جنيف في التاسع عشر من الشهر الجاري.

وألقت معالي في الايام الماضية مرافقة هذه اللجنة التي تضم كافة الدول الأعضاء في المنظمة سبحة في وضع السوق اثر قرار مؤتمر

البقية ص ٢٢

كوبيان ينشد العالم المحافظة على حقوق الانسان

الجامعة العربية تدعو المجتمع الدولي لاجبار اسرائيل على تنفيذ القرارات الدولية

القرارات الدولية وميثاق الأمم المتحدة ولحزام قانون دولي. وأوضح بيان أصدرته الجامعة بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان الذي صادف امس ان الشعب الفلسطيني واليهود في الاراضي العربية المحتلة يمارعون جميعاً الاحتلال والعنف الصهيوني ويبدؤون حياتهم لبعث الفكر العربي الاقمل وميثاقه حقوق الانسان وحرياته الاساسية.

واضاف البيان انه من سخرية الدهر ان يكون عام ١٩٤٨ الذي تم فيه الاعلان العالمي لحقوق الانسان هو العام الذي تم فيه اغتصاب ارض الشعب الفلسطيني وتحويله من حقوله القليلة موحداً في الحقول الذي لؤك فيه المواقف الدولية لحقوق الشعب في الحرية والكرامة لا تزال شوب في اريافها وسائر الاراضي العربية المحتلة لئلا ترحل تحت الظفر.

واكد البيان مجدداً على ان يقر العرب واليهود للعامل على ان يكون الانسان العربي واليهود والسودا وتكافؤ الفرص

البقية ص ٢٢

المقاومة اللبنانية تصعد عملياتها بالجنوب

ظهرت منظمة جديدة تقبني مهمة تصفية اعضاء ميليشيات لحد العميلة

بيروت - وكالات - فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية اسم عبوة ناسفة ضد دورية عسكرية اسرائيلية بالقرب من القاسمية جنوب لبنان.

وقد اسفر الانفجار عن تدمير اية مدرعة بينما لم تعرف حتى الان عدد الاسبابات بين الافراد الذين كانوا يستقونها.

البقية ص ٢٢

العثور على مواطن جرفته السيول في سواحه الشهر الماضي

عمان - بتر - اعلن مصدر مسؤول في مديرية الدفاع المدني عن العثور على احد المواطنين المفقودين الذين جرفته السيول في منطقة سواحه في العاتر من الشهر الماضي.

وقال المصدر لقد شرعت المديرية بالبحث عن مواطنين آخرين في المنطقة.

البقية ص ٢٢

مفتش سابق بالشرطة الهندية الراس المدبر لاغتيال غاندي

نيودلهي - واع - افادت تقارير نشرت هذا امس ان سهرانت سين وهو ضابط في الهند السلفية قسيدة امير غاندي.

واضحت التقارير استغدا الى معاصر الاختراعات ان سنغ هو الابن لاهو المجر ويجري استجوابه من قبل لجنة شكلت لهذا الغرض.

من جانب اخر اعترف مفتش الشرطة بالبرينغ الذي يعمل ضمن جهاز الامن الخاص بصفحة السيرة غاندي انه كان له طلب الى السيرة التي قتلت بالانقلاب وتزويد بلق سام قتلها.

وقال بالبرينغ في معرض اعترافه انه كان خائفاً من استخدام مدس او اي سلاح لاثباته لآخر لاغتيال السيرة غاندي لذلك طلب تزويد باللقب اسم لتتفقد السيرة لاسكانية عدم اكتشافها.

هذا وما تزال سلطات الامن الهندية بالبحث دائم مع الشرطة الدولية الانتربول، لالة الله اقبني على بعض العناصر التي لها علاقة بعملية الاغتيال.

البقية ص ٢٢

سجن احد اصحاب محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.

وتوالى السلطات القضائية المختصة التحقيق في هذه القضية.

محلات الصرافة بتهمة سوء الائتمان

عمان - الدستور - اودع السيد محمد زياقات مدعي عام عمان يوم امس احد اصحاب محلات الصرافة السجن بتهمة سوء الائتمان بمبلغ ١٠٠٠ دينار.